

Муниципальное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа с углублённым изучением отдельных предметов №1
г. Советска Советского района Кировской области

УТВЕРЖДЕНО

Директор

Иванов А.Л.
Приказ №92 от «29»
августа 2023 г.

**Рабочая программа по русскому языку
(углублённое изучение)
5 - 9 классы**

Автор-составитель:
Кротова Екатерина Ивановна,
учитель русского языка и литературы
высшей квалификационной категории

Советск
2023

Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку на уровне основного общего образования составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказа Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., рег. номер — 64101) (далее — ФГОС ООО), Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р), Программы Бабайцевой В.В. для общеобразовательных учреждений с углублённым изучением русского языка 5-9 классы (Москва, ООО «Дрофа» 2010 год), Примерной программы воспитания, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения Основной образовательной программы основного общего образования.

Программа реализуется с использованием УМК:

1. Бабайцева, В.В. Русский язык. Теория 5-9 классы Углублённое изучение: учебник для общеобразовательных учреждений/ В. В. Бабайцева. - М.: Дрофа, 2012. — 415 с.
2. Бабайцева В.В. Русский язык. Сборники заданий. 5 кл, 6-7 классы, 8-9 классы.: учебные пособия к учебнику В. В. Бабайцевой «Русский язык. Теория. 5-9 классы». Предпрофильное обучение/ . В. В. Бабайцева, - 8-е изд., стереотип. - М.: Дрофа, 2011.
3. Никитина Е.И. Русский язык. Русская речь. 5, 6, 7, 8, 9 классы.: учебники для общеобразовательных учреждений/ Е.И. Никитина. - 19-е изд., стереотип. - М.: Дрофа, 2010.

Комплекс рекомендован МО и науки РФ и включён в Федеральный перечень учебников.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Русский язык — государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Высокая функциональная значимость русского языка и выполнение им функций государственного языка и языка межнационального общения важны для каждого жителя России, независимо от места его проживания и этнической принадлежности. Знание русского языка и владение им в разных формах его существования и функциональных разновидностях, понимание его стилистических особенностей и выразительных возможностей, умение правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения определяют успешность социализации личности и возможности её самореализации в различных жизненно важных для человека областях.

Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социально-взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского и других народов России.

Обучение русскому языку в школе направлено на совершенствование нравственной и коммуникативной культуры ученика, развитие его интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования.

Содержание обучения русскому языку ориентировано также на развитие функциональной грамотности как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать её, размышлять о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни. Речевая и текстовая деятельность является системообразующей доминантой школьного курса русского языка. Соответствующие умения и навыки представлены в перечне метапредметных и предметных результатов обучения, в содержании обучения (разделы «Языки речь», «Текст», «Функциональные разновидности языка»).

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Целями изучения русского языка по программам основного общего образования являются:

осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения; проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; проявление уважения к общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации; овладение русским языком как инструментом личностного развития, инструментом формирования социальных взаимоотношений, инструментом преобразования мира;

овладение знаниями о русском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о стилистических ресурсах русского языка; практическое овладение нормами русского литературного языка и речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса и использование в собственной речевой практике разнообразных грамматических средств; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;

совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие сокружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; овладение русским языком как средством получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам; совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, классификации, установления определённых закономерностей и правил, конкретизации и т. п. в процессе изучения русского языка;

развитие функциональной грамотности: умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и др.); освоение стратегий и тактик информационно-смысловой переработки текста, овладение способами понимания текста, его назначения, общего смысла,

коммуникативного намерения автора; логической структуры, роли языковых средств.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения.

Содержание учебного предмета «Русский язык», представленное в рабочей программе, соответствует ФГОС ООО и авторской Программе Бабайцевой В.В. для общеобразовательных учреждений с углублённым изучением русского языка 5-9 классы (Москва, ООО «Дрофа» 2010 год),

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

5 КЛАСС

ВВОДНЫЙ КУРС. Повторение и пропедевтика

Введение.

Роль языка в жизни общества.

Русский язык как один из богатейших языков мира.

Понятие о стилистике и основных стилях литературного языка.

Грамматика (краткие сведения).

Понятие о морфологии и орфографии.

Орфограмма. «Ошибкоопасные» места.

Основные самостоятельные (знаменательные) части речи: имя существительное, имя прилагательное, глагол, наречие, местоимение.

Служебные части речи: предлог, союз, частица.

Синтаксис.

Понятие о синтаксисе.

Предложение. Виды предложений по цели высказывания. Невосклицательные и восклицательные предложения.

Главные и второстепенные члены предложения.

Словосочетание. Словосочетания в предложении.

Предложения с однородными членами, с вводными словами.

Сложное предложение. Сложносочиненные, сложноподчиненные и бессоюзные предложения.

Предложения с прямой речью. Диалог и монолог.

Текст.

Общее понятие о тексте и основных типах речи (повествовании, описании, рассуждении). Создание текстов по предлагаемым образцам. Повествование о собственных действиях. Описание предмета, животного. Рассуждение по учебному материалу. Сжатый пересказ небольшого по объему художественного текста. Составление плана некоторых параграфов учебника и пересказ их содержания.

ОСНОВНОЙ КУРС

Введение.

Русский язык в современном мире. Понятие о литературном языке. Орфографические, произносительные, морфологические, синтаксические и стилистические нормы. Нормы правописания.

Устная и письменная формы речи. Основные разделы науки о языке.

Фонетика. Графика. Орфоэпия

Звуки речи и буквы. Алфавит. Гласные и согласные звуки. Слог. Правила переноса слов. Ударение. Звонкие и глухие согласные. Твердые и мягкие согласные. Сильная и слабая позиция для гласных и согласных. Гласные после шипящих. Правописание ё, о, е после шипящих. Мягкий знак после шипящих. Значения букв я, ю, е, ё.

Орфоэпические справки о произношении трудных слов.

Анализ текстов. Определение темы, выделение ключевых слов. Указание средств связи. Определение типа речи и стиля (в простых случаях).

Редактирование небольших текстов и предложений.

Составление словосочетаний и предложений. Составление текстов по данным словам.

Культура речи (произношение слов, правильное образование форм слов и т. д.).

Морфемика. Словообразование. Орфография

Значение изучения морфемики. Основа слова и окончание. Корень слова. Приставка и суффикс. Исторические изменения в составе морфем.

Словообразование. Словообразовательные цепочки,

Чередование звуков в корне слова. Варианты корня как следствие исторических преобразований. Образование новых морфем.

Правописание корней и приставок. Правописание безударных гласных в корне. Правописание корней с чередованием гласных а—о, е—и, правописание корней с чередованием сочетаний звуков -раст— -ращ -рос--, а(я)—им(ин). Правописание согласных и гласных в приставках. Правописание приставок при- и пре-

Составление словосочетаний, предложений, текстов. Рассуждение по учебному материалу. Составление повествовательного текста по данным словосочетаниям. Продолжение рассказа в форме монолога и диалога.

Лексикология

Понятие о слове. Словарное богатство русского языка. Лексическое значение слова. Однозначные, и многозначные слова. Прямое и переносное значения слова. Слова общеупотребительные и ограниченные в употреблении.

Употребление диалектизмов и профессионализмов в художественной литературе. Термины. Их интернациональный характер. Синонимы. Синонимические ряды. Син-, таксические синонимы. Антонимы. Роль антонимов в тексте. Омонимы. Паронимы. Ошибки при употреблении паронимов в речи.

Понятие об этимологии. Происхождение некоторых слов. Понятие о народной этимологии.

Архаизмы. Неологизмы.

Заемствованные слова. Фонетические и морфемные изменения заимствованных слов в русском языке. Оценка заимствований.

Старославянизмы. Условия появления их в русском языке. Синонимические отношения между старославянизмами и русизмами.

Правописание полногласных и неполногласных сочетаний.

Фразеология

Фразеологизмы. Фразеологизмы фольклорного происхождения. Пословицы и поговорки. Крылатые слова и выражения. Фразеологизмы как выразительное средство языка и речи. Народный характер пословиц и поговорок.

Фразеологизмы-синонимы, фразеологизмы-антонимы.

Составление текстов, включающих фразеологизмы, пословицы, крылатые выражения. Подбор эпитафий-пословиц.

Составление словосочетаний, предложений и текстов с синонимами, антонимами, паронимами, архаизмами, неологизмами.

Определение стиля речи по особенностям лексики и фразеологии, наличию (отсутствию) художественно-образных средств, характеру построения предложений.

Жанры: рассказ, загадка, сказка (лингвистическая и современная), письмо, объявление, инструкция, простой план, конспектирование (с 5 по 9 класс), отзыв о телепередаче.

6 КЛАСС

Грамматика

Разделы грамматики.

Морфология

Понятие о частях речи. Знаменательные и служебные части речи. Слово и его формы. Морфемный состав слов как один из ярких признаков частей речи.

Знаменательные части речи

Имя существительное

Понятие о существительном. Роль существительных в речи (в тексте). Правописание не с существительными.

Нарицательные и собственные имена существительные. Специфика русских собственных имен (трехчленное имя человека).

Понятие о топонимике.

Одушевленные и неодушевленные имена существительные. Роль олицетворений в художественной речи.

Разряды существительных по значению (конкретные, вещественные, отвлеченные, собирательные). Особенности употребления их в речи.

Число имен существительных. Остатки двойственного числа в современном языке.

Род имени существительного. Колебания в роде. Современные нормы некоторых разрядов существительных.

Переоформление рода как художественный прием.

Падеж имен существительных. Способы определения косвенных падежей существительных: по вопросу, по предлогу.

Склонение существительных в единственном и множественном числе.

Правописание падежных окончаний. Разносклоняемые существительные.

Неизменяемые существительные. Нормы их употребления.

Словообразование существительных. Источники пополнения существительных с помощью приставок.

Переход прилагательных в существительные.

Понятие о функциональных омонимах.

Основные умения и навыки:

- определять существительные по совокупности четырех признаков;
- знать основные словообразовательные суффиксы существительных и правильно их писать;
- различать функциональные омонимы (существительные и прилагательные);
- определять разряды существительных;
- строить рассуждение на грамматические темы.

Глагол

Понятие о глаголе. Роль глаголов в речи (в тексте). Правописание не с глаголами.

Инфинитив. Исторические изменения форм инфинитива.

Возвратные глаголы. История образования возвратных глаголов. Нормы употребления -ся и -сь. Правописание форм глагола на -тся и -тсья.

Виды глагола. Употребление глаголов разного вида в описании и повествовании.

Составление текстов описательных и повествовательных типов речи. Противопоставление глаголов по виду как специфическое свойство славянских языков. Богатство смысловых значений видовых форм.

Глаголы переходные и непереходные.

Наклонения глагола. Изъявительное наклонение. Времена глагола: настоящее, прошедшее и будущее.

Происхождение формы прошедшего времени. Ее специфика в современном русском языке. Правописание форм прошедшего времени. Основы глагола: основа настоящего времени, основа инфинитива, основа прошедшего времени. Употребление в речи одних форм времени вместо других.

Спряжение глаголов. Правописание личных окончаний. Разноспрягаемые глаголы и их происхождение.

Повелительное наклонение. Употребление форм повелительного наклонения в речи. Сослагательное наклонение. Безличные глаголы.

Словообразование глаголов. Образование глаголов с помощью приставок и суффиксов. Правописание суффиксов глаголов.

Редактирование предложений и текстов с неправильными глагольными формами.

Составление плана содержания параграфов учебника и пересказ их с подбором собственных иллюстративных примеров.

Основные умения и навыки:

- определять глаголы по совокупности четырех признаков;

- знать основные словообразовательные приставки и суффиксы глаголов и правильно их писать;
- выделять грамматические основы;
- различать глаголы на -тся и -ться, правильно их употреблять в устной и письменной речи;
- различать типы речи (повествование и описание) по виду глаголов;
- правильно писать личные окончания глаголов;
- производить морфемный и морфологический анализ глаголов;
- редактировать тексты и составлять их.

Имя прилагательное

Понятие о прилагательном. Роль прилагательных в речи. Правописание не с прилагательными.

Разряды прилагательных по значению. Полные и краткие прилагательные. Склонение прилагательных. История притяжательных прилагательных. Степени сравнения качественных прилагательных. Образование сравнительной степени. Образование превосходной степени. Нормы употребления степеней сравнения.

Словообразование прилагательных. Образование прилагательных с помощью суффиксов. Правописание суффиксов прилагательных. Образование прилагательных с помощью приставок. Образование прилагательных сложением слов. Их правописание. Употребление сложных прилагательных в речи.

Основные умения и навыки:

- определять прилагательные по совокупности четырех признаков;
- различать основные суффиксы прилагательных и правильно их писать;
- усвоить разряды прилагательных по значению и формы степеней сравнения;
- правильно употреблять прилагательные в речи;
- производить морфемный и морфологический анализ прилагательных.

Имя числительное

Понятие о числительном. Роль числительных в речи.

Разряды числительных по значению. Количественные числительные. Мягкий знак в числительных. Собирательные числительные. Дробные числительные. Порядковые числительные. Составление предложений и текстов с числительными. Образование слов других частей речи от числительных.

Склонение числительных всех разрядов. История некоторых числительных.

Основные умения и навыки:

- правильно употреблять числительные в речи;
- склонять числительные;
- производить морфемный и морфологический анализ числительных.

Наречие

Понятие о наречии. Разряды наречий по значению. Употребление наречий в речи. Правописание не с наречиями. Степени сравнения наречий. Наречия как одно из средств связи частей текста.

Словообразование наречий. Особенности образования наречий. Образование наречий с помощью приставок и суффиксов. Правописание наречий. Переход существительных в наречия. Функциональные омонимы: приду утром и ранним утром, в дали голубой ш»увидеть вдаль и др. Правописание наречий, имеющих функциональный омоним — существительное с предлогом. Переход прилагательных в наречия. Их правописание.

Основные умения и навыки:

- определять наречия по совокупности четырех признаков;
- употреблять в речи (в тексте) наречия разных разрядов;
- различать функциональные омонимы;
- производить морфемный и морфологический анализ наречий.

Имя состояния

Понятие об именах состояния. Разряды имен состояния по значению. Роль имен состояния в речи. Правописание не с именами состояния. Функциональные омонимы: краткие прилагательные среднего рода, наречия, имена состояния. Составление текстов с использованием имен состояния.

Основные умения и навыки:

- определять имена состояния по совокупности четырех признаков;
- различать имена состояния по значению;
- определять роль имен состояния в речи;
- различать функциональные омонимы.

Жанры: отзыв о книге, индивидуальная характеристика, описание места, биография, правила, случаи из жизни.

7 КЛАСС

Местоимение

Понятие о местоимении. Роль местоимений в речи.

Местоимения как одно из средств связи частей текста.

Местоимения и другие части речи. Местоимения-существительные. Местоимения-прилагательные. Местоимения-наречия.

Разряды местоимений: личные, возвратные, притяжательные, вопросительные, относительные, неопределенные, отрицательные, определительные, указательные. Правописание местоимений. Орфоэпические и синтаксические нормы употребления местоимений в речи.

Основные умения и навыки:

- определять местоимения по соотношению с другими частями речи;
- употреблять местоимения как средство связи частей текста и редактировать тексты;
- соблюдать орфоэпические и грамматические нормы употребления местоимений {сколько..., свой, сама...}';
- производить морфемный и морфологический анализ местоимений и др.

Причастие

Понятие о причастии. Признаки глагола и прилагательного у причастия. Действительные и страдательные причастия.

Роль причастий в речи. Книжная стилистическая окраска причастий.

Причастный оборот. Синонимика причастного оборота и придаточного предложения.

Словообразование причастий. Образование действительных и страдательных причастий. Склонение причастий. Их правописание. Переход причастий в другие части речи.

Основные умения и навыки:

- определять причастия по совокупности четырех признаков;
- правильно склонять причастия, особенно возвратные;
- заменять причастные обороты придаточными предложениями и наоборот;
- производить морфемный и морфологический анализ причастий, строя тексты-рассуждения.

Деепричастие

Понятие о деепричастии. Признаки глагола и наречия у деепричастий. Роль деепричастий в речи.

Деепричастный оборот. Синонимика деепричастных оборотов и придаточных предложений.

Словообразование деепричастий. Сопоставление морфемного состава деепричастий и причастий. Правописание деепричастий.

Основные умения и навыки:

- определять деепричастия по совокупности четырех признаков;
- правильно употреблять деепричастия в речи;
- отличать деепричастия от причастий по морфемному составу;
- строить тексты с использованием деепричастий;
- производить морфемный и морфологический анализ деепричастий, строя тексты-рассуждения.

Служебные части речи

Понятие о служебных частях речи. Роль служебных частей речи в предложении и тексте.

Предлог. Понятие о предлоге. Предлоги-антонимы. Употребление предлогов с падежами. Разряды предлогов по значению. Разряды предлогов по происхождению: непроизводные и производные предлоги. Предлоги делового стиля. Правописание предлогов.

Союз. Понятие о союзе. Сочинительные и подчинительные союзы. Правописание союзов. Функциональные омонимы: тоже (союз) — то же (местоимение с частицей), чтобы (союз) — что бы (местоимение с частицей) и др. Союзы как важнейшее средство связи частей текста.

Частица. Понятие о частице. Формообразовательные и словообразовательные частицы. Разряды частиц по значению. Правописание не и ни с разными частями речи (обобщение).

Основные умения и навыки:

- правильно употреблять служебные части речи, учитывая их роль в предложении и тексте;
- различать формообразовательные и словообразовательные частицы;
- различать функциональные омонимы в письменной речи (тоже — то же, чтобы — что бы и др.).

Междометие

Понятие о междометии. Правописание междометий. Роль междометий в речи.

Явления переходности в морфологии

Переход из одной части речи в другую (обобщение). Взаимодействие знаменательных частей речи. Взаимодействие служебных частей речи.

Жанры: интервью, деловые бумаги (памятка, заявление, расписка, доверенность), сравнительная характеристика, сложный план, цитатный план, доклад, заметка, аннотация, рецензия, юмористический рассказ.

8 КЛАСС

Синтаксис

Понятие о синтаксисе и пунктуации. Виды связи между словами и предложениями (подчинительная и сочинительная). Способы подчинительной связи: согласование, управление, примыкание.

Основные виды словосочетаний: а) по характеру связи между словами (сочинительные и подчинительные); б) по характеру главного слова (глагольные, именные, наречные).

Цельные словосочетания.

Предложение. Понятие о предложении.

Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Оформление деловых бумаг. Риторические вопросы. Знаки препинания в конце предложений.

Простое предложение

Основные виды предложений: двусоставные и односоставные, нераспространенные и распространенные. Смысловый центр предложения. «Данное» и «новое». Порядок слов в предложении. Логическое ударение.

Главные члены предложения. Подлежащее и способы его выражения. Сказуемое и его основные виды: простое глагольное сказуемое, составное глагольное сказуемое, составное именное сказуемое. Согласование сказуемого с подлежащим. Тире между подлежащим и сказуемым.

Второстепенные члены предложения. Определение (согласованные и несогласованные определения, приложения). Синонимика согласованных и несогласованных определений. Прямое и косвенное дополнение. Обстоятельство. Разряды обстоятельств. Обособление обстоятельств уступки, сравнительных и деепричастных оборотов.

Синтаксические функции инфинитива.

Однозначные и многозначные члены предложения.

Односоставные предложения. Понятие об односоставных предложениях.

Разновидности односоставных предложений.

Определенно-личные предложения. Неопределенно-личные предложения. Обобщенно-личные предложения. Роль глагольных предложений. Безличные предложения. Роль безличных предложений в речи: выражение состояния человека, природы, окружающей среды и т. д. Инфинитивные предложения. Назывные (номинативные) предложения. Именительный представления. Знаки препинания при именительном представлении. Роль номинативных предложений в речи: художественное описание состояния природы, окружающей среды и др.

Стилистический характер односоставных предложений.

Полные и неполные предложения.

Особенности строения полных и неполных предложений. Полные и неполные двусоставные и односоставные предложения. Стилистический характер неполных предложений. Причины употребления неполных предложений в речи.

Осложненное предложение

Предложения с однородными членами. Союзы при однородных членах. Знаки препинания. Обобщающие слова. Однородные и неоднородные определения. Роль однородных членов предложения в речи.

Предложения с обособленными членами.

Понятие об обособлении. Общие условия обособления определений. Обособление согласованных определений. Стилистический характер причастных оборотов. Обособление несогласованных определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление одиночных деепричастий и деепричастных оборотов. Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами. Обособление уточняющих членов предложения.

Стилистические характеристики обособленных членов предложения.

Синонимика обособленных членов предложения и придаточных предложений.

Обособление уточняющих членов предложения. Знаки препинания в предложениях с обособленными и уточняющими членами предложения.

Предложения с вводными и вставными словами, словосочетаниями и предложениями. Значения вводных и вставных компонентов. Знаки препинания.

Предложения с обращениями. Значение обращений. Место обращений в предложении. Знаки препинания.

Слова-предложения

Особенности слов-предложений. Употребление слов-предложений в устной и письменной формах речи. Знаки препинания.

Принципы русского правописания. Принципы орфографии. Принципы пунктуации. Авторские знаки.

Жанры: рецензия, портретный очерк, репортаж, тезисный план, сравнительная характеристика, дневниковые записи, объяснительная записка.

9 КЛАСС

Сложное предложение

Основные виды сложных предложений. Их синонимика.

Сложносочиненные предложения. Знаки препинания.

Сложноподчиненные предложения. Строение сложноподчиненных предложений. Подчинительные союзы и союзные слова. Роль указательных слов в подчинении предложений. Особенности присоединения придаточных предложений к главному. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными.

Виды придаточных предложений: подлежащные, сказуемые, определительные, дополнительные, обстоятельственные. Присоединительные придаточные. Синонимика простых предложений и сложноподчиненных, членов предложения и придаточных предложений. Многозначные придаточные предложения.

Сложные бессоюзные предложения. Значения сложных бессоюзных предложений. Знаки препинания.

Синонимика союзных и бессоюзных предложений.

Сложные **многокомпонентные предложения.** Период.

Предложения с чужой речью. Способы передачи чужой речи. Предложения с прямой речью. Предложения с косвенной речью. Несобственно-прямая речь. Цитаты и способы цитирования.

Жанры: путевой очерк, деловое письмо, научное сообщение.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения Примерной рабочей программы по русскому языку основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения Примерной рабочей программы по русскому языку для основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

Гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к

взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).

Патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»; ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отраженным в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

Духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

Эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысливая собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

Трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и трударазличного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; умение рассказать о своих планах на будущее.

Экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

Ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности

новые знания, навыки и компетенции из опыта других; необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития; умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий; способность осознать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Владение универсальными учебными познавательными действиями

Базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов; устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

Базовые исследовательские действия:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента); самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

Работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

2. Владение универсальными учебными коммуникативными действиями

Общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме

формулировать свои возражения;

в ходе диалога/дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

Совместная деятельность:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению;

распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и

координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

3. Владение универсальными учебными регулятивными действиями

Самоорганизация:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение.

Самоконтроль:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом цели и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения.

Эмоциональный интеллект:

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций.

Принятие себя и других:

осознанно относиться к другому человеку и его мнению; признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая; проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

5 КЛАСС

- опознавать орфограммы и пунктограммы в соответствии с изученными правилами;
- узнавать самостоятельные и служебные части речи, знать их основные морфологические признаки и синтаксическую роль;

Не во всех случаях можно установить связь теоретического материала, изучаемого в определенном классе, с характером жанра, но тем не менее в большей части они устанавливаются. Обучение некоторым жанрам ведется на протяжении всех лет обучения, например конспектированию.

• различать и правильно интонировать предложения, различные по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

- находить грамматическую основу предложения (в простейших случаях);
- отличать простое предложение с однородными сказуемыми от сложного предложения;
- производить синтаксический и пунктуационный разбор;
- слышать и различать звуки, различать звуки и буквы;
- в соответствии с принятыми нормами обозначать звуки речи на письме;
- пользоваться словарями;
- подбирать синонимы и антонимы к слову в предложении и словосочетании;

- выявлять в контексте смысловые и стилистические различия синонимов;
- производить (выборочно) лексический разбор слова;
- обогащать речь фразеологизмами и правильно употреблять их;
- совершенствовать текст, устраняя неоправданное повторение слов;
- озаглавливать текст, составлять простой план готового текста;
- подробно и сжато излагать текст типа повествования, описания, рассуждения в устной и письменной форме с сохранением стиля речи;
- самостоятельно строить высказывание.

6 КЛАСС

- различать самостоятельные части речи (существительное, глагол, прилагательное, числительное, наречие, имя состояния) по совокупности признаков и аргументированно доказывать принадлежность слова к той или иной части речи;
- находить орфограммы в соответствии с изученными правилами;
- различать лексические и функциональные омонимы с учетом значения и синтаксической функции слова;
- использовать языковые средства, устраняя разнообразное повторение слов в тексте;
- производить морфемный и морфологический разбор изученных частей речи;
- соблюдать литературные нормы употребления различных частей речи в устной и письменной формах речи;
- строить тексты разных типов речи, учитывая при их создании роль изученных частей речи;
- анализировать и создавать тексты изученных стилей.

7 КЛАСС

- аргументированно доказывать принадлежность слова к той или иной части речи, строя тексты-рассуждения ;
- производить морфемный и морфологический анализ всех частей речи;
- соблюдать литературные нормы употребления различных частей речи в устной и письменной формах речи;
- использовать морфологические синонимы;
- заменять причастные и деепричастные обороты придаточными предложениями и наоборот;
- при построении текстов разных типов учитывать стилистические характеристики слов, относящихся к разным частям речи;
- строить тексты с совмещением различных типов речи;
- использовать местоимения, наречия, союзы, частицы для связи фрагментов текста.

8 КЛАСС

- произносить предложения с правильной интонацией с учетом знаков препинания, находить смысловый центр предложения;
- правильно ставить и объяснять знаки препинания на изученные правила;
- находить грамматическую основу простого предложения;
- различать основные типы сказуемого;
- различать виды второстепенных членов предложения;
- определять многозначные члены предложения;
- использовать синонимику согласованных и несогласованных определений;
- различать виды односоставных предложений, правильно использовать их в речи;
- правильно строить предложения с однородными членами и обособленными членами;
- изменять предложения с однородными членами, обособленными членами, синонимическими конструкциями;
- правильно интонировать простые осложненные предложения;
- анализировать и строить тексты всех типов, учитывая художественно-выразительные возможности изученных синтаксических единиц;
- составлять тезисные планы.

9 КЛАСС

- составлять схемы сложных предложений разных типов;
- различать смысловые отношения между частями сложных предложений;
- правильно ставить знаки препинания;
- строить схемы предложений разных типов, особенно сложноподчиненных;
- употреблять сложные предложения в речи, учитывая синонимические значения разных типов;
- соотносить члены предложения и придаточные предложения;
- производить синтаксический анализ сложных предложений разных типов;
- различать стилистическую окраску средств связи и правильно их употреблять в зависимости от стиля речи;
- строить связное аргументированное высказывание на лингвистическую тему по материалу, изученному на уроках русского языка;
- составлять деловые бумаги (заявление, расписку, характеристику, автобиографию);
- писать сочинение на литературоведческую тему по изученному произведению;
- писать сочинение на свободную тему в разных жанрах и стилях речи;
- различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- определять тему, тип и стиль речи, анализировать структуру и языковые особенности текста;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- соблюдать нормы русского речевого этикета, уместно использовать паралингвистические (неязыковые) средства общения;

- осуществлять речевой самоконтроль, оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их, совершенствовать и редактировать собственные тексты.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 класс

Программа рассчитана на 204 учебных часа, что составляет 6 часов в неделю

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся	Дата	
ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ (2 ч)				
1,2 Богатство и выразительность русского языка. Лингвистика как наука о языке	Лексическое и фразеологическое богатство (обширный словарный состав, наличие многозначных слов, развитая система переносных значений слова, синонимы и антонимы, устойчивые выражения, пословицы и поговорки). Словообразовательные возможности русского языка (в пределах изученного в начальной школе), богатство изобразительно-выразительных языковых средств (в пределах изученного в начальной школе). Основные разделы лингвистики (фонетика, орфоэпия, графика, орфография, лексикология, морфемика, словообразование, морфология, синтаксис, пунктуация). Язык как знаковая система. Язык как средство человеческого общения. Основные единицы языка и речи: звук, морфема, слово, словосочетание, предложение	Анализировать лексические значения многозначных слов, сравнивать прямое и переносное значения слова, значения слов в синонимическом ряду и антонимической паре, значения слова и фразеологизма, наблюдать за образованием новых слов от иноязычных, использованием «старых» слов в новом значении. Самостоятельно формулировать суждения о красоте и богатстве русского языка на основе проведённого анализа. Анализировать прозаические и поэтические тексты с точки зрения использования в них изобразительно-выразительных языковых средств; самостоятельно формулировать обобщения и выводы о словарном богатстве русского языка. Характеризовать основные разделы лингвистики. Определять основания для сравнения слова и социальных знаков (дорожные знаки, знаки сервисов, предупредительные знаки, математические символы и проч.). Характеризовать язык как систему знаков и как средство человеческого общения. Выявлять и сравнивать основные единицы языка и речи (в пределах изученного в начальной школе)	1 Н Е Д Е Л Я С Е Н Т Я Б Р Я	
ВВОДНЫЙ КУРС (88 часов)				
1	Орфография как система правил правописания слов и их форм. Понятие орфограммы. Оознавательные признаки орфограмм.	Орфография - система правил правописания слов	Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова. Распознавать изученные орфограммы. Применять знания по орфографии в практике правописания	1 Н Е Д Е Л Я С Е Н Т Я Б Р Я
2	Правописание безударных гласных в корне слова.	Правописание гласных в составе морфем	Выполнение фонетического и морфемного разборов. Работа с текстом, с упражнениями учебника. Составление алгоритма работы с правилом	С Е Н Т Я Б Р Я

1	Орфограмма гласная в приставке (в безударной позиции).		Работа с раздаточным материалом Выполнение интеллектуально-лингвистических упражнений Лингвистическая игра Групповая работа Самостоятельная работа	2 Н Е Д Е Л Я С Е Н Т Я Б Р Я
1	Правописание гласных И,А,У после шипящих.		Самостоятельная работа Самопроверка Взаимопроверка	
3	Согласные звонкие и глухие. Проверяемая согласная в корне Непроверяемые согласные в корне слова. Непроизносимые согласные в корне слова.	Согласные звуки звонкие и глухие. Позиции в словах, где написание согласных не определяется произношением. Орфограмма «Проверяемая согласная в корне слова и способы её проверки»		
2	Контрольная работа Правописание гласных и согласных в корне. Анализ к.р.		Написание диктанта Выполнение грамматических заданий	3 Н Е Д Е Л Я
2	РР. Речь как деятельность. Речевая ситуация. Понятие о культуре общения. Выбор языковых средств в соответствии с ситуацией общения Устная и письменная формы речи. Речь диалогическая и монологическая, полилог Виды речевой деятельности.	Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог. Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности. Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.	Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст, в том числе с изменением лица рассказчика. Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений. Создавать устные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений, чтения литературы. Комплексная работа с текстом Обсуждение и анализ Письмо Слушание Чтение Рассказ	С Е Н Т Я Б Р Я
1	РР. Текст, его признаки	Понятие о тексте. Смысловое единство текста и его коммуникативная направленность. Тема, главная мысль текста.	Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы).	
1	РР. Сжатое Изложение текста «Старый пень»	Микротемы текста.	Анализ текста Групповая работа Самостоятельная работа	
1	Морфология. Части речи. Отличия служебных частей речи от самостоятельных.	Система частей речи в русском языке	Анализировать и характеризовать особенности грамматического значения слова в отличие от лексического. Распознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы в рамках изученного); служебные части речи; междометия, звукоподражательные слова (общее представление). Группировать слова разных частей речи по заданным признакам, находить основания для классификации. Применять знания о части речи как лексико-грамматическом разряде слов, о грамматическом значении слова, о системе частей	

			речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач. Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы. Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов. Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике	
1	Имя существительное Система падежей в русском языке. Типы склонений. Основные признаки существительного	Самостоятельные части речи, их грамм. значение, морфологические признаки, синтаксическая роль	Распознавать имя существительное как часть речи и его формы (в рамках изученного); Работа с учебником Работа с раздаточным материалом Монологический ответ по теме урока	4 Н Е Д Е Л Я С Е Н Т Я Б Р Я
1	Правописание имен существительных: падежные окончания, мягкий знак после шипящих на конце существительных.	Правописание Ъ после шипящих на конце существительных	Выполнение интеллектуально-лингвистических упражнений Лингвистическая игра	
1	Имя прилагательное, его роль в предложении. Склонение имен прилагательных. Способ проверки окончаний.	Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль	Распознавать имя прилагательное как часть речи и его формы (в рамках изученного); Составление опорного конспекта Комплексная работа с текстом Тестирование	
1	Глагол как часть речи. Инфинитив. Признаки глагола, его роль в предложении.	Самостоятельные части речи, их грамм. значение, морфологические признаки, синтаксическая роль	Распознавать глагол как часть речи и его формы (в рамках изученного); Составление опорного конспекта Комплексная работа с текстом Тестирование	
2	Настоящее, будущее и прошедшее время глагола. Орфограмма «Гласная в суффиксе глагола прошедшего времени».	Соблюдение основных орфографических норм	Монологический ответ по теме Оценка ответа одноклассников Работа с упражнениями	
2	Спряжение глаголов. Правописание безударных личных окончаний.	Соблюдение основных орфографических норм	Выполнение лингвистических заданий	
1	Правописание НЕ с глаголами. Орфограмма –ТСЯ, -ТЬСЯ в глаголах.	Соблюдение основных орфографических норм	Выполнение лингвистических заданий, упражнений	
1	Наречие как самостоятельная часть речи Неизменяемость наречий.	Самостоятельные части речи, их грамм. значение, морфологические признаки, синтаксическая роль	Распознавать наречие как часть речи (в рамках изученного); Составление опорного конспекта Комплексная работа с текстом Тестирование	
2	Правописание наречий. Роль наречий в речи.	Соблюдение основных орфографических норм	Выполнение лингвистических заданий	
1	Местоимение как часть речи. Личные	Самостоятельные части речи, их грамм. значение, морфологические	Распознавать местоимение как часть речи и его формы	

	местоимения, особенности их склонения.	.признаки, синтаксическая .роль	(в рамках изученного); Составление опорного конспекта Комплексная работа с текстом	
1	Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам	Самостоятельные части речи, их грамм. значение, морфологические .признаки, синтаксическая .роль	Составление таблицы Обсуждение и анализ Работа с учебником	
1	Предлог и союз как служебные части речи. Роль предлогов и союзов в речи. Орфограмма – пробел	Служебные части речи	Распознавать предлог как часть речи (в рамках изученного); Составление таблицы Обсуждение и анализ Работа с учебником	2 Н Е Д Е Л Я
1	Союз как часть речи. Союзы И, А, НО между однородными членами и в сложных предложениях	Служебные части речи, их грамм. значение, морфологические .признаки, синтаксическая .роль	Распознавать союз как часть речи (в рамках изученного); Составление таблицы Обсуждение и анализ Работа с учебником	О К Т Я Б Р Я
1	Частица как часть речи. Функции частиц. Орфограмма «Раздельное написание частиц с другими словами».		Распознавать частицу как часть речи (в рамках изученного); Составление таблицы Обсуждение и анализ Работа с учебником	
1	Самостоятельные и служебные части речи. Правописание изученных частей речи. Гласные и согласные в корне (повторение)		Монологический ответ по теме Оценка ответов одноклассников Составление тематических диктантов Придумывание своих примеров	
2	Контрольная работа по теме «Морфология» Анализ к.р.	Уметь анализировать текст с точки зрения орфографической и пунктуационной грамотности	Написание диктанта Выполнение грамматических заданий	
1	РР. Текст. Связь предложений в тексте. Смысловые части текста.	Понятие о тексте. Смысловое единствотекста и его коммуникативная направленность. Тема, главная мысль текста. Микротемы текста. Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части. Средства связи предложений и частейтекста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова.	Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы). Тематический анализ текста Опыт Обсуждение и анализ Самостоятельная работа	3 Н Е Д Е Л Я
1	РР. Тема текста. Заглавие как отражение темы текста.		Обсуждение и анализ самостоятельная работа	О К Т Я Б Р Я
2	РР. Смысловое, композиционное и стилевое единство текста на определенную тему.		Творческая работа с текстом	
1	РР. Написание изложения с изменением лица рассказчика		Творческая работа с текстом	
1	Синтаксис как раздел грамматики. Пунктуация как система правил правописания предложений.	Синтаксис как раздел грамматики. Пунктуация как система правил правописания предложений.	Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение). Определять функции знаков препинания. Выделять словосочетания из предложения, распознавать словосочетания по	

			Выполнение разборов Ответы на вопросы Работа со справочной литературой Работа с учебником	
1	Общее представление о второстепенных членах предложения.	Второстепенные члены предложения и способы их выражения	Различать распространённые и нераспространённые предложения, находить основания для сравнения и сравнивать их. Определять виды второстепенных членов предложения и морфологические средства их выражения (в рамках изученного). Проводить синтаксический анализ простых двусоставных предложений Обсуждение и анализ языковых единиц Классификация Составление опорного конспекта Выполнение разборов Монологический ответ по теме Оценивание ответа одноклассников Работа с раздаточным материалом Составление своих примеров Монологический ответ по теме Работа с раздаточным материалом Составление своих примеров Выполнение синтаксического разбора и составление схемы предложений	3 Н Е Д Е Л Я Н О Я Б Р Я
1	Определение. Способы его выражения. Соотношение падежного и смыслового вопросов к определению			
1	Дополнение. Несовпадение падежного вопроса к дополнению с вопросом члена предложения. Употребление дополнений в речи.	Второстепенные члены предложения и способы их выражения		
1	Обстоятельство. Способы выражений обстоятельств. Определение значения обстоятельств по смысловым вопросам.			
1	Второстепенные члены предложения. Стилистическая роль второстепенных членов предложения и их использование как средство связи предложений в тексте.	Уметь анализировать текст с точки зрения орфографической и пунктуационной грамотности		
1	Контрольная работа Главные и второстепенные члены предложения.	Уметь анализировать текст с точки зрения орфографической и пунктуационной грамотности	Анализ текста с точки зрения орфографической и пунктуационной грамотности	
2	Словосочетание как единица синтаксиса. Основные признаки словосочетания, смысловая и грамматическая связь слов в словосочетаниях.	Словосочетание. Типы связи слов в словосочетании	Выделять словосочетания из предложения, распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Определять средства связи слов в словосочетании. Определять нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания. Проводить синтаксический анализ словосочетаний (в рамках изученного) Монологический ответ по теме урока, установление связи между словами, выполнение упражнений Работа с предложениями текста Тематический анализ текста	
1	Сочинительные словосочетания, их особенности. Последовательность выделения словосочетаний в предложениях.			
1	Однородные члены предложения, их признаки. Средства связи однородных членов предложения.	Однородные члены предложения	Анализировать и распознавать неосложнённые предложения и предложения, осложнённые однородными членами или обращением. Находить в предложении однородные члены и	4 Н Е Д Е Л Я
2	Интонационные и			

	пунктуационные особенности предложений с однородными членами. Союзы в простом и сложном предложении.		обобщающие слова при них. Правильно интонировать эти предложения. Характеризовать роль однородных членов предложения в речи. Точно использовать слова, обозначающие родовые и видовые понятия, в конструкциях с обобщающим словом при однородных членах. Составление опорного конспекта по теме	Н О Я Б Р Я
2	Знаки препинания в предложениях с однородными членами при обобщающем слове.	Обобщающие слова при однородных членах	Работа с раздаточным материалом Чтение Говорение Слушание Письмо Работа с учебником Составление алгоритма работы с правилом Работа с опорной схемой Групповая работа Придумывание своих примеров Выполнение разборов Ответы на вопросы Работа со справочной литературой Самопроверка Взаимопроверка	
1	Смысловая емкость и эмоциональная окраска предложений с разными способами соединения однородных членов	Обобщающие слова при однородных членах		
3	РР. Функционально-смысловые типы речи	Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности.	Анализировать и характеризовать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов. Создавать тексты, опираясь на знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка (в рамках изученного). Создавать тексты функционально-смыслового типа речи (повествование) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину. Восстанавливать деформированный текст; корректировать восстановленный текст с опорой на образец.	1 Н Е Д Е Л Я Д Е К А Б Р Я
1	Обращение, его роль, интонация предложений с обращениями, знаки препинания при обращении.	Обращение	Распознавать в предложении обращение и вводное слово. Устанавливать отсутствие грамматической связи обращения и вводного слова с предложением (не являются членом предложения). Правильно интонировать предложения с обращением и вводным словом. Применять правила пунктуационного оформления обращения и вводного слова.	
1	Наблюдение за употреблением обращений в разговорной речи, языке художественной литературы.			
1	Вводные слова. Группы вводных слов по значению.	Вводные слова и их значения	Проводить синтаксический анализ простых осложнённых предложений	

1	Использование вводных слов как средство связи предложений. Знаки препинания в предложениях с вводными словами.			
1	Контрольная работа Знаки препинания в простом осложнённом предложении	Уметь анализировать текст с точки зрения орфографической и пунктуационной грамотности	Написание диктанта Выполнение грамматических заданий	2 Н Е Д Е Л Я Д Е К А Б Р Я
1	Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.	Простое и сложное предложение, виды сложных предложений	Сравнивать простые и сложные предложения, сложные предложения и простые, осложнённые однородными членами. Определять основания для сравнения. Самостоятельно формулировать выводы. Анализировать простые и сложные предложения с точки зрения количества грамматических основ. Сравнивать простые и сложные предложения по самостоятельно сформулированному основанию. Обсуждение и анализ языковых единиц Составление опорного конспекта Заполнение таблицы Работа с наглядными пособиями Выполнение упражнений учебника	
2	Союзные (сложносочиненные и сложноподчиненные) предложения.			
1	Запятая между частями сложного предложения.			
2	Прямая речь как способ передачи чужой речи Особенности строения и пунктуации предложений с прямой речью. Речевой этикет.	Прямая речь	Анализировать предложения с прямой речью и сравнивать их с точки зрения позиции слов автора в предложении и пунктуационного оформления этих предложений. Самостоятельно формулировать выводы о пунктуационном оформлении предложений с прямой речью Наблюдение Опыт Анализ языковых единиц Работа с наглядными пособиями Групповая работа Составление свои примеров	
2	Диалог. Этика общения. Знаки препинания при диалоге и прямой речи.	Диалог	Моделировать диалоги на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений. Анализировать диалоги в художественных текстах с точки зрения пунктуационного оформления. Самостоятельно формулировать выводы о пунктуационном оформлении диалога. Применять правила оформления диалога на письме Работа с учебником Формулирование правила Групповая работа	3 Н Е Д Е Л Я Д Е К А Б Р Я
1	Синтаксис и пунктуация. Единицы синтаксиса, их взаимосвязь (повторение)	Пунктуационные и орфографические нормы языка	Монологический ответ по теме Оценка ответа одноклассников Работа с учебником	

1	Контрольная работа: «Знаки препинания в сложном предложении и при прямой речи»	Уметь анализировать текст с точки зрения орфографической и пунктуационной грамотности	Написание диктанта Выполнение грамматических заданий	
1	РР. Тип речи повествование. Жанр рассказа.	Повествование как тип речи. Рассказ. Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).	Тематическая работа с текстом Чтение Слушание Говорение Письмо	
2	РР. Написание подробного изложения «Совесть»	Подробное содержание прочитанного или прослушанного текста		
ОСНОВНОЙ КУРС (93 часа)				
1	Понятие о литературном языке. Нормативность – основная особенность русского литературного языка.	Литературный язык. Языковая норма, виды языковых норм. Культура речи – часть общей культуры человека. Словарь как вид справочной литературы. Лингвистические словари.	Составление плана ответа по теме урока Конспектирование Работа с справочной литературой	4 Н Е Д Е Л Я
1	Фонетика и орфоэпия как разделы науки о языке. Звуки речи Ударение. Пояснение особенностей произношения и написания слова с помощью элементов.	Фонетика, орфоэпия, графика как разделы науки о языке Ударение. Нормы произношения. Транскрипция.	Понимать смысловозначительную функцию звука речи в слове; приводить примеры. Распознавать звуки речи по заданным характеристикам; определять звуковой состав слова. Классифицировать звуки по заданным признакам. Различать ударные и безударные гласные, звонкие и глухие, твёрдые и мягкие согласные. Объяснять с помощью элементов транскрипции особенности произношения и написания слов. Сравнить звуковой и буквенный составы слова. Членить слова на слоги и правильно переносить слова со строки на строку. Определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова. Наблюдать за использованием выразительных средств фонетики в поэтических произведениях. Проводить фонетический анализ слов. Употреблять слова и их формы в соответствии с основными нормами литературного произношения: нормами произношения безударных гласных звуков; мягкого или твёрдого согласного перед [э] в иноязычных словах; сочетания согласных (<i>чи, чт</i> и др.); грамматических форм (прилагательных на <i>-его, -ого</i> , возвратных глаголов с <i>-ся, -сь</i> и др.); употреблять в речи слова и их формы в соответствии с	Д Е К А Б Р Я
1	Звук как основная единица языка Соотношение звука и буквы. Связь фонетики с графикой и орфографией. Объяснение особенностей произношения и написания слова с помощью элементов транскрипции.			
3	Система гласных и согласных звуков русского языка. Гласные ударные и безударные. Согласные звонкие и глухие, мягкие и твёрдые. Сонорные согласные. Особенности произношения, написания слова с помощью элементов транскрипции.	Звук как основная единица языка. Правила переноса. Смысловозначительная роль звука		
1	Особенности ударения в русском языке. Смысловозначительная роль ударения.	Особенности ударения в русском языке. Смысловозначительная роль ударения		3 Н Е Д Е Л Я

1	Понятия сильной и слабой позиции звуков как основа понимания орфограммы.	Понятие сильной и слабой позиции звука как основа понимания орфограммы	нормами ударения (на отдельных примерах). Находить необходимую информацию в орфоэпическом словаре и использовать её. Правильно интонировать разные по цели эмоциональной окраске высказывания. Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм, норм ударения, интонационных норм Распознавать изученные орфограммы. Применять знания по орфографии в практике правописания	Я Н В А Р Я
1	Виды орфограмм в корне слова, связанные с обозначением безударной гласной и согласной.	Понятие сильной и слабой позиции звука как основа понимания орфограммы		
1	Правописание безударной гласной в корне слова. Нормы произношения безударных гласных звуков.	Понятие сильной и слабой позиции звука как основа понимания орфограммы		
1	Правописание гласных Ё-О после шипящих в корне слова.	Принципы русской орфографии, орфографические языковые нормы		
1	Правописание гласных после -Ц- в корне, окончаниях, суффиксах			
1	Правописание слов с непроизносимыми и двойными согласными.	Принципы русской орфографии, орфографические языковые нормы	4 Н Е Д Е Л Я Я Н В А Р Я	
1	Согласные мягкие и твердые. Использование Ъ для обозначения мягкости предшествующего согласного.			
1	Употребление –Ъ- и -Ь-. Звуковое значение букв Е, Ё, Ю, Я.			
1	Контрольная Работа: «Фонетика и орфоэпия. Правописание гласных и согласных в корне»	Уметь анализировать текст с точки зрения орфографической и пунктуационной грамотности	Написание диктанта, выполнение грамматических заданий	
2	РР. План как средство организации текста. Членение текста на смысловые части. Простой и сложный план текста	Информационная переработка текста: простой и сложный план текста.	Тематический анализ текста Творческие задания	
2	РР. Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое. Выразительное чтение текста	Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое Особенности выразительного чтения: темп, тон, логическое ударение, интонация	Чтение Говорение Письмо Слушание	
1	РР. Функциональные разновидности языка. Признаки разговорного стиля речи.	Общее представление о функциональных разновидностях языка: разговорной речи, функциональных стилях (научном, официально-деловом, публицистическом), языке художественной литературы. Сферы речевого общения и их соотносённость с функциональными	Распознавать тексты, принадлежащие к разным функциональным разновидностям языка: определять сферу использования и соотносить её с той или иной разновидностью языка Составление таблицы по теме урока Творческие задания Тематическая творческая работа с	
1	РР. Научный стиль, сфера его употребления. Термин, его роль в текстах научного стиля.			

		разновидностями языка	текстом	
2	РР. Художественный стиль Сфера употребления. Языковые средства художественного стиля речи.			
2	РР. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Смысловое, композиционное, стилистическое единство текста.			
1	Морфемика и орфография. Морфемика как раздел лингвистики о языке. Морфема как минимальная значимая единица языка	Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая единица языка. Отличие морфемы от других языковых единиц.	Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка. Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова. Определять чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).	2 Н Е Д Е Л Я
2	Виды морфем. Окончание как словоизменяемая морфема. Основа слова. Членение слова на морфемы.	Виды морфем. Корневые и некорневые морфемы. Окончание как словоизменяемая морфема	Проводить морфемный анализ слов. Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания слов с изученными орфограммами. Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи Работа со справочной литературой	Ф Е В Р А Л Я
1	Корень слова. Однокоренные слова. Орфограммы в корне слова.	Корень слова. Однокоренные слова. Орфограммы в корне слова	Конспектирование Обсуждение и анализ языковых единиц Работа с учебником Выполнение разборов Оценка ответов одноклассников Придумывание своих примеров Работа со справочной литературой Исследование Наблюдение и анализ	
1	Исторические изменения в составе слова. Понятие об этимологии. Этимологические словари русского языка.	Исторические изменения в составе слова. Понятие об этимологии. Этимологические словари.		
1	Приставка и суффикс как словообразовательная морфема и как значимая часть слова	Приставка и суффикс как словообразовательные морфемы и значимые части слова		
1	Чередование гласных в корне слов. Варианты морфем. Членение слова на морфемы.	Варианты морфем. Членение слова на морфемы.		3 Н Е Д Е Л Я
1	Чередование согласных в корне слов. Варианты морфем. Членение слова на морфемы.			Ф Е В Р А Л Я
1	Чередование гласных и согласных звуков. Полногласные и неполногласные сочетания.	Варианты морфем. Полногласие и неполногласие.		
2	Членение слова на морфемы.	Членение слова на морфемы. Морфемные словари русского языка.		

	Морфемные словари русского языка.			
1	РР. Типы речи. Описание, повествование, рассуждение.	Типы речи. Описание, повествование, рассуждение. Жанр рассказа	Тематический анализ текста Творческие задания	
1	РР. Строение текста-повествования. Рассказ как повествовательный жанр.		Тематический анализ текста Творческие задания	
1	РР. Выборочное изложение текста.		Тематическая творческая работа с текстом	
1	Правописание корней с чередованием гласных А-О в корнях –ЛАГ-/-ЛОЖ-.	Правописание корней с чередованием гласных А-О в корнях –ЛАГ-/-ЛОЖ-.	Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.	4 Н Е Д Е Л Я
1	Чередование гласных в слова. Правописание гласных в корне –КОС-/-КАС-.	Правописание гласных в корнях –КОС- / -КАС-	Распознавать изученные орфограммы. Применять знания по орфографии в практике правописания Работа со справочной литературой	Ф Е В Р А Л Я
2	Правописание гласных А-О в корнях –РАСТ-/-РАЩ-/-; -РОС-.	Правописание гласных в корнях –РАСТ-/_РАЩ-/_-РОС-	Работа с учебником Составление алгоритма работы с правилом	
2	Правописание гласных А-орнях –ГОР-/-ГАР-, -ЗОР-/-	Правописание гласных в корнях –ГОР-/_ГАР- и _ЗОР-/-ЗАР-	Выполнение интеллектуально-лингвистических упражнений Групповая работа Придумывание своих примеров Выполнение разборов Ответы на вопросы	
3	Чередование гласных в корне. Правописание гласных Е-И, -А(Я) /-ИМ/ -ИН- в корнях с чередованием.	Правописание гласных Е-И, -А(Я) /-ИМ/ -ИН- в Корнях с чередованием.	Составление тематических диктантов Самопроверка Взаимопроверка	1 Н Е Д Е Л Я
2	<i>Контрольная работа:</i> <i>«Правописание чередующихся гласных и согласных в корне слова»</i> <i>Анализ контрольной работы</i>	Правописание чередующихся гласных и согласных в корне слова Уметь анализировать текст с точки зрения орфографической и пунктуационной грамотности	Написание диктанта, выполнение грамматических заданий	М А Р Т А
2	Правописание гласных и согласных в приставках, не изменяющихся на письме.	Правописание гласных и согласных в приставках, не изменяющихся на письме.	Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.	
2	Правописание приставок, оканчивающихся на –З (-С).	Правописание приставок наЗ/С	Распознавать изученные орфограммы. Применять знания по орфографии в практике правописания	2 Н Е Д Е Л Я
1	Правописание приставок (РОС) , РАЗ-(РАС-).	Правописание приставок на РОЗ(РОС); РАЗ(РАС)	Работа со справочной литературой Работа с учебником Составление алгоритма работы с правилом	
1	Буква –Ы- после приставок,	Буква Ы после приставок, оканчивающихся на согласный	Выполнение интеллектуально-	М А

	оканчивающихся на согласный.		лингвистических упражнений Групповая работа Придумывание своих примеров Выполнение разборов Ответы на вопросы Составление тематических диктантов Самопроверка Взаимопроверка	Р Т А
4	Правописание приставок ПРИ- и ПРЕ-.	Правописание приставок ПРЕ и ПРИ		
1	Контрольный диктант «Правописание приставок»	Правописание чередующихся гласных и согласных в приставках Уметь анализировать текст с точки зрения орфографической и пунктуационной грамотности	Написание диктанта, выполнение грамматических заданий	З Н Е Д Е
4	Словообразование как раздел науки о языке. Основные способы образования слов (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксальный).	Словообразование как раздел науки о языке. Основные способы образования слов. Определение основных способов словообразования	Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу. Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксальный, сложение, переход из одной части речи в другую). Определять основания для сравнения и сравнивать слова, образованные разными способами. Проводить морфемный и словообразовательный анализ слов. Работа со справочной литературой Наблюдение	Л Я М А Р Т А
1	Словообразовательный словарь, его назначение, структура, содержание словарной статьи.	Словообразовательный словарь	Обсуждение и анализ языковых единиц Классификация Составление опорного конспекта Заполнение таблицы Работа с наглядными пособиями Выполнение упражнений учебника	
2	Сложение как способ словообразования. Вид сложения. Сложные и сложносокращённые слова.	Сложение как способ словообразования. Виды сложения.		И Н Е Д Е Л Я
2	Членение слова на морфемы. Словообразовательный и морфемный разбор. Контрольная работа: «Морфемика и словообразование»	Словообразование как раздел науки о языке. Основные способы образования слов. Определение основных способов словообразования Уметь анализировать текст с точки зрения орфографической и пунктуационной грамотности		А П Р Е Л Я
1	РР. Описание как тип речи. Смысловое, композиционное и стилистическое единство текста описания.	Научное и художественное описание. Виды описания	Тематический анализ текста Творческие задания по тексту	
1	РР. Описание животного.. Отбор материала по плану. Типы речи. Языковые особенности художественного стиля.			
1	Лексика Лексикология как раздел науки о языке. Лексика как словарный состав, совокупность слов	Лексикология как раздел науки о языке. Лексика как словарный состав языка	Уметь определять лексическое значение слова, подбирать синонимы, антонимы, различать омонимы, различать слова с точки зрения их происхождения: исконно	

	данного языка.		русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова, различать историзмы и архаизмы; различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные, диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы; определять стилистическую окраску слова. Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте. Определять основания для сравнения и сравнивать эпитеты, метафоры, олицетворения. Проводить лексический анализ слов Работа со справочной литературой Конспектирование Наблюдение и анализ языковых единиц Работа с учебником Работа со словарями Наблюдение и анализ языковых единиц Выполнение творческих заданий Работа с учебником Наблюдение Опыт Работа с раздаточным материалом Формулирование выводов Обсуждение и анализ Заполнение таблицы Работа с учебником Наблюдение Опыт Работа с раздаточным материалом Формулирование выводов Обсуждение и анализ Заполнение таблицы Работа с учебником Наблюдение Опыт	
1	Слово – основная единица языка. Лексическое значение слова. Основные способы передачи лексических значений слов.	Слово – основная единица языка		2 Н Е Д Е Л Я А П Р Е Л Я
1	Однозначные и многозначные слова. Лексическое богатство русского языка	Лексическое богатство русского языка как источник выразительности речи. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слов		
1	Прямое и переносное значение слова.			
1	Лексические омонимы как слова тождественные по звучанию и написанию, но не различные по лексическому значению.	Омонимы. Различие омонимов и многозначных слов в речи		
1	Синонимы как слова близкие или тождественные по лексическому значению.	Синонимы, синонимический ряд, словари синонимов		
1	Антонимы как слова, противоположные по лексическому значению.	Антонимы как средство выразительности речи		
1	Лексическая система русского языка с точки зрения употребления слов разными группами людей.	Лексическая система русского языка с точки зрения употребления слов разными группами людей общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления. Диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы		
1	Жаргонизмы. Неоправданное расширение сферы употребления жаргонизмов в разговорной речи.			
1	Устаревшие слова. Основные причины появления устаревших слов: историзмы и архаизмы.	Устаревшие слова: архаизмы, историзмы. Причины устаревания слов.		
1	Неологизмы. Основные причины появления неологизмов в процессе развития языка.	Неологизмы. Причины появления неологизмов.		
1	Исконно русские и заимствованные слова. Основные причины	Исконно русские и заимствованные		3 Н Е Д Е Л Я А П Р Е Л Я

	заимствования слов.	слова. Основные причины заимствования слов Основные языки – источники лексических заимствований.		
1	Нейтральные и стилистически окрашенные слова. Сфера их употребления.	Нейтральные и стилистически окрашенные слова. сфера их употребления.		
2	Фразеология как раздел лексикологии. Различия между свободными сочетаниями слов и фразеологическими оборотами Фразеологическое богатство русского языка. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова.	Фразеология как раздел лексикологии. Различия между свободными словосочетаниями и устойчивыми. Фразеологическое богатство русского языка. Фразеологические словари русского языка.	Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значение, речевую ситуацию употребления. Выбирать лексические средства в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари. Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка Работа со словарями и справочной литературой Конспектирование Выполнение разборов Творческие задания Групповая работа	
1	Контрольная работа по теме «Лексика и фразеология»	Лексическое значение слова, синонимы, антонимы, омонимы, историзмы, архаизмы, неологизмы, фразеологизмы Уметь анализировать текст с точки зрения орфографической и пунктуационной грамотности	Написание диктанта, выполнение грамматических заданий	4 Н Е Д Е Л Я
2	РР. Рассуждение как тип речи. Изложение текста с элементом рассуждения	Рассуждение как тип речи, его особенности	Тематический анализ текста Творческое задание по тексту	А П Р Е Л Я
2	РР. Сочинение-рассуждение на заданную тему	Типы речи		
СИСТЕМАТИЗАЦИЯ И ОБОБЩЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5 классе (20 часов)				
1	Синтаксис и пунктуация. Знаки препинания в простом предложении.	Синтаксис и пунктуация. Знаки препинания в простом предложении	Составление обобщающей таблицы Монологический ответ по теме Выполнение упражнений Творческие задания	
1	Однородные члены предложения. Обобщающие слова.	Однородные члены предложения. Обобщающие слова	Составление обобщающей таблицы Монологический ответ по теме Выполнение упражнений Творческие задания	1 Н Е Д Е Л Я
1	Обращение и вводные слова	Обращение и вводные слова	Составление обобщающей таблицы Монологический ответ по теме Выполнение упражнений Творческие задания	Л Я
2	Прямая речь	Прямая речь и диалог	Составление обобщающей таблицы Монологический ответ по теме Выполнение упражнений Творческие задания	М А Я
1	Диалог			

1	Союзные (сложносочиненные и сложноподчиненные) предложения.	Простое и сложное предложение, виды сложных предложений	Составление обобщающей таблицы Монологический ответ по теме Выполнение упражнений Творческие задания	
2	Правописание гласных и согласных в корне.	Гласные и согласные в корне	Монологический ответ по теме Выполнение упражнений Творческие задания	2 Н Е Д Е Л Я М А Я
1	Правописание имён существительных	Имя существительное как часть речи	Монологический ответ по теме Выполнение упражнений Творческие задания	
1	Правописание глаголов	Глагол как часть речи	Монологический ответ по теме Выполнение упражнений Творческие задания	
1	Правописание местоимений и наречий	Местоимение и наречие	Монологический ответ по теме Выполнение упражнений Творческие задания	
2	Правописание приставок.	Правописание приставок.	Монологический ответ по теме Выполнение упражнений Творческие задания	
2	Основные нормы построения текста.	Основные нормы построения текста	Монологический ответ по теме Выполнение упражнений Творческие задания	
1	Фонетика	фонетика	Монологический ответ по теме Выполнение упражнений Творческие задания	3 Н Е Д Е Л Я
1	Обобщение изученного в 5 классе	Словообразование, морфология, орфография, фонетика, лексикология Синтаксис и пунктуация. Знаки препинания в простом предложении	Выполнение упражнений Творческие задания	
2	Резервные часы			

Название раздела	Расширение и углубление изучаемого материала
Вводный курс	Понятие науки «Лингвистики», её разделов и единиц речи, их взаимосвязь
Основной курс	
Морфология. Глагол.	Инфинитив, история возникновения, строение, роль в предложении.
Местоимение	Разряды местоимений
Союз	Сочинительные и подчинительные союзы
Синтаксис. Словосочетание	Сочинительные и подчинительные словосочетания, типы связи слов в словосочетании
Предложения	Односоставные и двусоставные, простые и сложные, виды сложных предложений. Вводные слова
Орфоэпия	Нормы произношения и ударения. Соотношение буквы и звука. Особенности произношения и написания слов при помощи транскрипции. История русского алфавита
Морфемика	Исторические изменения в слове. Чередование гласных и согласных в морфемах. Полногласия и неполногласия. Вариативность морфем.
Лексикология	Происхождение фразеологизмов. Виды фразеологических сочетаний.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

6 класс

Программа рассчитана на 204 учебных часа, что составляет 6 часов в неделю

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся	Д а т а
ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ (2 часа)			
1.Русский язык – один из развитых языков мира	Русский язык как один из развитых языков мира: лексическое и фразеологическое богатство языка, богатейшая художественная и научная литература, международное значение языка	Анализировать лексические значения многозначных слов, сравнивать прямое и переносное значения слова, значения слов в синонимическом ряду и антонимической паре, значения слова и фразеологизма, наблюдать за образованием новых слов от иноязычных, использованием «старых» слов в новом значении. Самостоятельно формулировать	1 Н Е Д Е Л Я С Е Н Т

			суждения о красоте и богатстве русского языка на основе проведённого анализа. Анализировать прозаические и поэтические тексты с точки зрения использования в них изобразительно-выразительных языковых средств; самостоятельно формулировать обобщения и выводы о словарном богатстве русского языка. Знать функции русского языка в современном мире.	Я Б Р Я
1.Р/р Работа с текстом. Создание устного сообщения на основе афоризмов.			Создавать устные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.	
ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО РАНЕЕ (14 часов)				
1	Фонетика. Правописание безударных гласных в корне слова.	Звук как единица речи. Звуки речи и их классификация. Сильные и слабые позиции звуков. Двойная роль букв:Е,Ё,Ю,Я. Фонетический разбор, нормы произношения.	Распознавать изученные орфограммы. Применять знания по орфографии в практике правописания. Выполнение фонетического, морфемного, словообразовательного и лексического разборов. Рассуждение на грамматическую тему. Толкование значения слов и фразеологизмов. Сравнение значения слов и фразеологизмов. Подбор слов и фразеологизмов к определённой речевой ситуации. Составление текстов, включающих синонимы, антонимы, паронимы, архаизмы и фразеологизмы.	2 Н Е Д Е Л Я С Е Н Т Я Б Р Я
1	Фонетический анализ слова. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных в корне слова.	Виды орфограмм, связанные с произношением слова		
1	Морфемика. Морфемный анализ слов. Правописание букв а/о в корнях с чередованием.	Морфема как минимальная значимая часть слова, морфемный и словообразовательный разбор. Правописание морфем.		
1	Словообразование. Словообразовательная цепочка. Правописание букв е/и в корнях с чередованием.	Корни и приставки с чередованием		
2	Словообразование. Словообразовательный анализ слов. Правописание мягкого знака после шипящих. Правописание букв о/ё после шипящих.			
1	Лексикология и фразеология.	Лексикология как наука. Прямое и переносное значение слов. Синонимы, антонимы, омонимы. Общеупотребительные слова и слова с ограниченной сферой употребления. Фразеология как наука. Лексический и фразеологический разбор. Толковые и фразеологические словари		
1	Простое предложение.	Простое предложение Знаки препинания в конце и внутри простого предложения. Синтаксический разбор простого предложения		
1	Сложное предложение	Сложное предложение Сложносочинённое и сложноподчинённое предложения Синтаксический разбор сложного предложения		
1	Прямая речь	Прямая речь как один из способов передачи чужой речи. Знаки препинания в предложениях с прямой речью		

1	Диалог	Диалог как один из способов передачи чужой речи. Знаки препинания при диалоге.		З Н Е Д Е Л Я С Е Н Т Я Б Р Я
1	Контрольный диктант по теме. «Повторение изученного в 5 классе»	Орфограммы и пунктограммы, изученные в младших классах. Виды грамматических разборов	Написание диктанта, выполнение грамматических заданий	
2	Р.Р.Собирание материалов к сочинению-описанию природы. «Красавица-осень»	Смысловый анализ текста-описания: его композиционных особенностей, количества микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного). План текста (простой, сложный; назывной, вопросный)	Анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; его композиционных особенностей, количества микротем и абзацев. Составление текста-описания. Сбор материалов.	
ГРАММАТИКА, МОРФОЛОГИЯ. (5 часов)				
1	Грамматика. Разделы грамматики.	Разделы науки о языке	Рассуждение на грамматическую тему.	4 Н Е Д Е Л Я С Е Н Т Я Б Р Я
1	Морфология. Понятие о частях речи. Знаменательные и служебные части речи.	Понятие о частях речи. Самостоятельные и служебные части речи	Классификация частей речи. Доказательство принадлежности слова к определённой части речи по четырём признакам.	
1	Слово и его формы. Морфемный состав слов как один из ярких признаков частей речи.	Морфемный состав слова, изменение слов, части речи	Доказательство принадлежности слова к определённой части речи по четырём признакам.	
1	Р.Р.Текст. Стили речи.	Текст. Стили речи.	Характеризовать особенности научно-учебного стиля; перечислять требования к составлению словарной статьи, анализировать тексты разных стилей и жанров	
1	Р/р Научный стиль. Словарная статья	Научный стиль. Словарная статья	Работа с лингвистическими словарями	
ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ (34 часа)				
1	Имя существительное. Понятие о существительном.	Общее грамматическое значение имени существительного Морфологические и синтаксические признаки	Определять и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного.	И Н Е Д Е Л Я О К Т Я Б Р Я
1	Р/р Роль существительных в речи.	Номинативная, коммуникативная и эмоционально-выразительная функция имён существительных в речи.	Объяснять роль имени существительного в речи.	
1	Нарицательные и собственные имена существительные.	Нарицательные и собственные имена существительные. Особенности их правописания и употребления в речи	Определять и характеризовать лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.	
1	Спецификация русских собственных имён (трёхчленное имя человека).			
1	Понятие о топонимике.			
1	Заглавная буква и кавычки в написании собственных имён	Собственные имена существительные. Их правописание и употребление в речи	Различать типы склонения имён существительных. Выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные. Определять род, число, падеж, тип склонения имён существительных. Группировать имена существительные по заданным морфологическим признакам. Проводить морфологический анализ имён существительных. Употреблять имена существительные в соответствии с нормами словоизменения, произношения,	

			постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных, согласования	
1	Р.р. Подготовка к сочинению – рассуждению. «Тайны топонимов»	Тип речи-рассуждение, композиционная схема рассуждения, сложный план сочинения, языковой отбор материала	Различать тексты разных типов речи, строить текст- рассуждение, осуществлять поиск информации из различных источников	
1	Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.	Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные Роль олицетворений в художественной речи	Определять и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного.	
1	Роль олицетворений в художественной речи.		Объяснять роль имени существительного в речи.	
1	Разряды существительных по значению (конкретные, вещественные, отвлечённые, собирательные).	Конкретные, вещественные, отвлечённые, собирательные существительные Особенности их употребления в речи	Определять и характеризовать лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.	
1	Особенности употребления в речи существительных разных разрядов.		Различать типы склонения имён существительных. Выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.	
1	Число имён существительных. Остатки двойственного числа в современном языке.	Число имён существительных. Остатки двойственного числа в современном языке	Определять род, число, падеж, тип склонения имён существительных. Группировать имена существительные по заданным морфологическим признакам.	2
1	Род имени существительного.	Род имён существительных.	Проводить морфологический анализ имён существительных.	Н Е Д Е Л Я О К Т Я Б Р Я
1	Колебания в роде существительных общего рода.		Употреблять имена существительные в соответствии с нормами словоизменения, произношения, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных, согласования..	
1	Современные нормы некоторых разрядов существительных.		Характеризовать особенности словообразования имён существительных. Проводить орфоэпический анализ имён существительных (выявлять особенности произношения, постановки ударения (в рамках изученного), анализировать особенности словоизменения имён существительных.	
1	Переосмысление рода как художественный приём.		Соблюдать нормы правописания существительных	
1	Падеж имён существительных.	Падеж имён существительных, падежные окончания существительных, падежные вопросы	Проводить морфологический анализ имён существительных	
1	Способы определения косвенных падежей существительных по вопросу, по предлогу.			
1	Склонение существительных в единственном числе.	Склонения существительных. Определение склонений. Возникновение разносклоняемых существительных. Суффикс ЕН. Несклоняемые существительные, нормы их употребления		
1	Склонение существительных во множественном числе.			
1	Правописание падежных окончаний существительных.			
1	Разносклоняемые существительные.			
1	Неизменяемые существительные. Нормы их употребления.			3
1	Морфологический разбор имени существительного	Морфологические признаки и морфологический разбор имени сущ.		Н Е Д Е Л Я О К Т Я Б Р Я
1	Контрольная работа по теме «Имя существительное. Его морфологические признаки».			
1	Словообразование существительных. Источники образова-ния	Словообразование имён существительных при помощи суффиксов и приставок Источники		

	существительных.	пополнения существительных	Написание диктанта, выполнение грамматических заданий	4 Н Е Д Е Л Я О К Т Я Б Р Я
2	Образование существительных при помощи приставок. Правописание <u>НЕ</u> с существи-тельными.	Слитное и раздельное написание Не с существительными.		
1	Образование существительных с помощью суффиксов. Правописание суффиксов существительных ЕК/ИК	Правописание суффиксов существительных		
1	Правописание суффиксов –чик, -щик			
1	Образование сложных существительных, их правописание	Образование сложных сущ. при помощи соединительных гласных, сокращения основ, сложения целых слов. Род сложносокращённых существительных. Правописание сложных существительных		
1	Переход прилагательных в существительные. Понятие о функциональных омонимах.	Понятие о субстантивации. Функциональные омонимы.		
1	Контрольный диктант по теме «Правописание существительных».	Значение, морфологические признаки, синтаксическая роль, правописание существительных	Написание диктанта, выполнение грамматических заданий	
1	Р.р. Систематизация материалов к сочинению-описанию помещения. Описание школьного вестибюля	Описание как тип речи. Описание помещения.	Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи(повествование, описание) с опорой на жизненный и читательский опыт	
ГЛАГОЛ (46 часов)				
1	Понятие о глаголе. Морфологические признаки глаголов.	Общее грамматическое значение глагола	Определять и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи. Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные. Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном наклонении. Применять нормы правописания глаголов с изученными орфограммами. Распознавать инфинитив и личные формы глагола, приводить соответствующие	2 Н Е Д Е Л Я Н О Я Б Р Я
1	Роль глаголов в речи. Группы глаголов по значению	Морфологические и синтаксические признаки глагола		
1	Инфинитив. Исторические изменения форм инфинитива.	Исторические изменения норм инфинитива Суффиксы и основа инфинитива. Синтаксическая роль инфинитива.		
1	Возвратные глаголы. История образования возвратных глаголов. Нормы употребления <u>СЯ/СЬ</u> .	История образования возвратных глаголов Нормы употребления. Добавочные смысловые оттенки возвратных глаголов		
1	Правописание форма глаголов на <u>ТЬСЯ/ТСЯ</u> .			
1	Виды глагола. Образование видов глаголов. Видовая пара	Глаголы совершенного и несовершенного вида Употребление глаголов разного вида в описании и повествовании		
1	Р/р Употребление			

	глаголов разного вида в описании и повествовании.	Противопоставление глаголов по виду как специфическое свойство славянских языков. Богатство смысловых значений видовых форм. Их значение и образование	<p>примеры. Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола. Применять правила использования ь как показателя грамматической формы инфинитива. Определять основу инфинитива. Выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола. Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы. Группировать глаголы по типу спряжения. Применять правила правописания личных окончаний глагола.</p> <p>Написание диктанта, выполнение грамматических заданий</p> <p>Создавать текст-описание: устно и письменно описывать помещение</p>	Н Е Д Е Л Я Н О Я Б Р Я	
1	Противопоставление глаголов по виду как специфическое свойство славянских языков. Богатство смысловых значений видовых форм.				
1	Глаголы переходные и непереходные.	Глаголы переходные и непереходные.			
1	Р/р Научный стиль. Научное сообщение.	Научный стиль. Научное сообщение			
2	Спряжение глаголов	Спряжение глаголов. Правописание личных окончаний. Разноспрягаемые глаголы и их происхождение.			
1	Разноспрягаемые глаголы				
1	Употребление в речи разноспрягаемых глаголов				
1	Контрольная работа по теме «Постоянные признаки глагола».				
2	Изложение с элементом описания помещения «Царскосельский лицей»	Описание как тип речи. Описание помещения.			
1	Наклонение глагола. Изъявительное наклонение.	Понятие наклонения глагола. Изменение глаголов в изъявительном наклонении.			
1	Времена глагола: прошедшее, настоящее, будущее.	<p>Времена глагола: настоящее, прошедшее и будущее. Происхождение формы прошедшего времени. Ее специфика в современном русском языке. Правописание форм прошедшего времени. Основы глагола: основа настоящего времени, основа инфинитива, основа прошедшего времени. Употребление в речи одних форм времени вместо других.</p>	4 Н Е Д Е Л Я Н О Я Б Р Я 1 Н Е Д Е Л Я Д Е К А Я Б Р Я		
1	Настоящее время глагола.				
1	Лицо и число глагола				
1	Буква ь во 2 лице ед. числа				
1	Прошедшее время глагола. Происхождение формы прошедшего времени.				
1	Форма прошедшего времени глагола. Её специфика в современном русском языке. Правописание форм прошедшего времени.				
2	Будущее время глагола.				
1	Основы глагола: основа настоящего времени, основа инфинитива, основа прошедшего времени.				
1	Употребление в речи одних форм времени вместо других.				
2	Р/р Сочинение по картине «Портрет Милы». Описание внешности человека.			Описание как тип речи. Описание внешности человека.	Характеризовать особенности описания как типа речи. Создавать текст-описание: устно и письменно описывать внешность человека Создавать тексты с опорой на картину, произведение искусства, в том числе классные сочинения
2	Повелительное наклонение глагола. Употребление форм повелительного наклонения.	Повелительное наклонение. Употребление форм повелительного наклонения в речи. Сослагательное наклонение. Безличные глаголы.	Определять наклонение глагола, значение глаголов в условном и повелительном наклонении; Проводить орфографический анализ глаголов с ь в формах повелительного наклонения. Различать безличные и личные		
1	Правописание глаголов в повелительном				

	наклонении.		глаголы; анализировать примеры использования личных глаголов в безличном значении. Применять нормы правописания глаголов с изученными орфограммами. Проводить морфологический анализ глаголов	З Н Е Д Е Л Я
1	Сослагательное (условное) наклонение глагола.			Д Е К А Я Б Р Я
1	Правописание частиц Б (БИ) с глаголами в условном наклонении			
1	Безличные глаголы.			
1	Р/р Устное выступление на лингвистическую тему.		Создавать устные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему	
1	Словообразование глаголов. Образование глаголов с помощью приставок и суффиксов.	Словообразование глаголов. Образование глаголов с помощью приставок и суффиксов. Правописание суффиксов глаголов. Редактирование предложений и текстов с неправильными глагольными формами.	Применять нормы правописания глаголов с изученными орфограммами. Проводить морфологический анализ глаголов	Д Е К А Я Б Р Я
2	Образование глаголов с помощью приставок и суффиксов. Правописание НЕ с глаголом. Приставка НЕДО в глаголе			
2	Правописание суффиксов глагола.			
1	Систематизация и обобщение изученного по теме «Глагол».			
1	Контрольная работа по теме «Глагол».		Написание диктанта, выполнение грамматических заданий	4 Н Е Д Е Л Я
2	Р/р Официально-деловой стиль речи. Заявление. Расписка.	Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка.	Характеризовать особенности официально-делового стиля; анализировать тексты разных стилей и жанров (заявление, расписка). Создавать тексты различных функционально-смысловых типов с опорой на жизненный и читательский опыт	Д Е К А Я Б Р Я
ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ (35 часов)				
1	Понятие о прилагательном. Роль прилагательных в речи.	Понятие о прилагательном. Роль прилагательных в речи. Правописание не с прилагательными. Разряды прилагательных по значению. Полные и краткие прилагательные. Склонение прилагательных. История притяжательных прилагательных. Описание как тип речи.	Определять и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Характеризовать его роль в речи. Правильно склонять имена прилагательные. Применять правила правописания безударных окончаний имён прилагательных. Различать полную и краткую формы имён прилагательных. Распознавать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные. Проводить орфоэпический анализ имён прилагательных, выявлять особенности произношения имён прилагательных, ударения (в рамках изученного).	3 Н Е Д Е Л Я Я Н В А Р Я 4 Н Е Д Е Л Я
1	Разряды прилагательных по значению.			
2	Разряды прилагательных, их смысловые и грамматические отличия.			
1	Полные и краткие прилагательные.			
1	Правописание кратких прилагательных с основой на шипящую.			
1	Склонение прилагательных.			
1	История притяжательных прилагательных.			

2	Р/р Описание местности. Сочинение-этнод «Любимый уголок родной природы»	Описание местности.	Создавать текст-описание: устно и письменно описывать природу Создавать тексты с опорой на свой жизненный опыт	Я Н В А Р Я
1	Степени сравнения качественных имён прилагательных.	Степени сравнения качественных прилагательных. Образование сравнительной степени. Образование превосходной степени. Нормы употребления степеней сравнения.	Распознавать степени сравнения качественных имён прилагательных.	1 Н Е Д Е Л Я
1	Образование сравнительной степени.	Словообразование прилагательных.	Анализировать особенности словообразования имён прилагательных.	
1	Образование превосходной степени.	Образование прилагательных с помощью суффиксов.		
1	Нормы употребления степеней сравнения имён прилагательных.	Правописание суффиксов прилагательных. Образование прилагательных с помощью приставок.		
1	Морфологический разбор прилагательных	Образование прилагательных сложением слов. Их правописание.		
1	Контрольная работа по теме «Морфологические признаки имён прилагательных». Анализ диктанта	Употребление сложных прилагательных в речи.	Написание диктанта, выполнение грамматических заданий	
1	Словообразование прилагательных. Образование прилагательных с помощью суффиксов.		Анализировать особенности словообразования имён прилагательных.	
1	Правописание суффиксов прилагательных К/СК.		Проводить орфографический анализ имён прилагательных с н и нн , имёнприлагательных с суффиксами -к- и -ск- , сложных имён прилагательных, НЕ с прилагательными. Проводить морфологический анализ имён прилагательных	
3	Буквы Н/НН в суффиксах имён прилагательных.			
1	Буквы О/Ё после шипящих в суффиксах имён прилагательных.			
1	Правописание суффиксов прилагательных, образованных от глаголов, числительных, наре-чий и других прилагательных.			
1	Образование имён прилагательных с помощью приставок.			
2	Правописание НЕ с прилагательными.			
1	Образование имён прилагательных сложением основ.			
2	Слитное, раздельное и дефисное написание сложных прилагательных.			
1	Р/р Рассуждение на лингвистическую тему.	Научный стиль. Научное сообщение	Создавать устные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему	2 Н Е Д Е Л Я
1	Систематизация и обобщение изученного по теме «Имя прилагательное».			3 Н Е Д Е Л Я
1	Контрольная работа по теме «Правописание имён прилагательных».		Написание диктанта, выполнение грамматических заданий	
2	Сочинение-описание		Создавать текст-описание: устно	
				Ф Е В Р А Л Я
				Ф Е В Р А Л Я
				4

	дымковской игрушки	Описание как тип речи. Описание внешности человека. Описание одежды, костюма.	и письменно описывать внешность человека Создавать тексты с опорой на, произведение искусства, в том числе сочинения-миниатюры, классные сочинения	Н Е Д Е Л Я
ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ (25 часов)				
1	Понятие о числительном.	Понятие о числительном. Роль числительных в речи. Разряды числительных по значению. Количественные числительные. Мягкий знак в числительных. Собирательные числительные. Дробные числительные. Порядковые числительные. Составление предложений и текстов с числительными. Образование слов других частей речи от числительных. Склонение числительных всех разрядов. История некоторых числительных.	Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать количественные (целые, дробные, собирательные) и порядковые имена числительные. Различать простые, сложные, составные имена числительные. Склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных. Характеризовать роль имён числительных в речи, особенности употребления научных текстах, деловой речи. Анализировать примеры употребления собирательных имён числительных. Проводить орфографический анализ имён числительных, в том числе написание ь в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; написание окончаний числительных. Проводить морфологический анализ имён числительных	Ф Е В Р А Л Я
1	Роль числительных в речи.			
1	Имена числительные простые, сложные и составные			
1	Правописание удвоенной согласной в числительных			
1	Правописание мягкого знака в числительных			
1	Разряды числительных по значению.			
2	Количественные числительные.			
1	Мягкий знак в числительных.			
1	Собирательные числительные.			
1	Дробные числительные.			
2	Порядковые числительные.			
1	Образование слов других частей речи от числительных.			
1	Правописание сложных прилагательных, в состав которых входят числительные			
3	Склонение числительных всех разрядов.			
1	История некоторых числительных.			
1	Морфологический разбор числительного			
1	Обобщение и систематизация знаний по числительному			
2	Контрольный диктант по теме «Имя числительное» и его анализ.		Написание диктанта, выполнение грамматических заданий	1 Н Е Д Е Л Я
2	Р/р Изложение по тексту «Артистка»	Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста.	Проводить информационную переработку текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте. Пересказывать текст. Представлять содержание текста в виде виде текста.	М А Р Т А 3 Н Е Д Е Л Я М А Р Т А 1 Н Е Д Е Л Я А П Р Е Л Я
НАРЕЧИЕ (29 часов)				

	категории состояния.	Разряды имен состояния по значению. Роль имен состояния в речи. Правописание не с именами состояния. Функциональные омонимы: краткие прилагательные среднего рода, наречия, имена состояния. Составление текстов с использованием имен состояния.	состояния по общему грамматическому значению, морфологическим признакам, роли в предложении и типичным суффиксам. Различать слова категории состояния и наречия. Определять основания для сравнения и сравнивать наречия и слова категории состояния. Характеризовать роль слов категории состояния в тексте	Н Е Д Е Л Я М А Я
1	Разряды слов категории состояния по значению.			
1	Роль слов категории состояния в речи.			
2	Правописание НЕ со словами категории состояния.			
2	Функциональные омонимы: краткие прилагательные, наречия, слова категории состояния.			З Н Е Д Е Л Я
1	Р/р Сочинение на лингвистическую тему.	Научный стиль. Научное сообщение	Создавать устные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему	М А Я
2	Контрольная работа по теме «Слова категории состояния» и её анализ.		Написание контрольной работы, выполнение грамматических заданий	
СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 6 КЛАССЕ (4 часа)				
1	Повторение темы «Склоняемые части речи»	Понятие о частях речи. Самостоятельные части речи. Их признаки.	Распознавать части речи и аргументированно доказывать принадлежность слов этой части речи. Применять правила написания частей речи.	4 Н Е Д Е Л Я М А Я
1	Спрягаемые части речи			
1	Неизменяемые части речи			
1	Комплексный анализ текста			

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

7 класс

Программа рассчитана на 204 учебных часа, что составляет 6 часов в неделю

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся	Дата
ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ (2 часа)			
1	Русский язык как развивающееся явление	Характеризовать язык как развивающееся явление (в рамках изученного). Понимать взаимосвязь языка, культуры и истории народа, приводить соответствующие примеры. Объяснять причины изменений, происходящих в языке на современном этапе его развития	1 Н Е Д Е Л Я
1	Р.р. Сочинение «Русский язык – один из богатейших языков мира»		
ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-6 КЛАССАХ (20 часов)			
1	Фонетика и графика. Фонетический разбор слова. Орфография.	Активизация знаний в области фонетики и орфоэпии. Выполнение фонетического разбора слов. Устранение нарушения произносительных норм в словах. Деление слов на группы в зависимости от орфограмм. Активизация знаний в области морфематики. Выполнение морфемного разбора слов.	С Е Н Т Я Б Р Я
1	Морфемика. Морфемный разбор.		

			Графическое выделение и объяснение орфограмм в приставках и корнях слов.	
1	Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов.	Правописание морфем	Активизация знаний в области морфемики. Выполнение морфемного разбора слов. Работа с таблицами. Анализ стихотворения. Работа с текстами (выделение основной мысли текста, ответы на вопросы по тексту). Графическое выделение и объяснение орфограмм в приставках слов.	
1	Орфограммы в корнях слов.	Правописание морфем	Активизация знаний в области морфемики. Выполнение морфемного разбора слов. Работа с таблицами. Графическое выделение и объяснение орфограмм в корнях слов.	
1	Орфограммы в суффиксах слов.	Правописание морфем	Активизация знаний в области морфемики. Выполнение морфемного разбора слов. Работа с таблицами. Графическое выделение и объяснение орфограмм в суффиксах слов.	2 Н Е Д Е Л Я С Е Н Т Я Б Р Я
1	Словообразование. Словообразовательный разбор.	Основные разделы науки о языке.	Активизация знаний в области словообразования. Выполнение словообразовательного разбора слов. Графическое выделение и объяснение орфограмм в приставках и корнях слов.	
1	Морфология. Части речи в современном русском языке. Морфологический разбор слова.	Основные разделы науки о языке. Самостоятельные части речи	Активизация знаний в области морфологии. Выполнение морфологического разбора слов. Определение типа и стиля текста, его основной мысли.	
1	Склоняемые части речи (существительное, прилагательное)	Самостоятельные части речи	Активизация знаний в области морфологии. Графическое выделение и объяснение орфограмм в окончаниях существительных, прилагательных.	
1	Склоняемые части речи (числительное)	Самостоятельные части речи	Активизация знаний в области морфологии. Выполнение морфологического разбора слов. Определение типа и стиля текста, его основной мысли.	
1	Спрягаемые части речи	Самостоятельные части речи	Активизация знаний в области морфологии. Выполнение морфологического разбора слов. Определение типа и стиля текста, его основной мысли.	
1	Спрягаемые части речи	Самостоятельные части речи	Активизация знаний в области морфологии. Выполнение морфологического разбора слов. Определение типа и стиля текста, его основной мысли.	
1	Неизменяемые части речи.	Самостоятельные части речи	Активизация знаний в области морфологии. Выполнение морфологического разбора слов. Определение типа и стиля текста, его основной мысли.	3 Н Е Д Е Л Я С Е Н Т Я Б Р Я
2	Словосочетание. Простое предложение. Знаки препинания в конце и внутри простого предложения.	Основные разделы науки о языке. Знаки препинания в простом предложении	Активизация знаний в области синтаксиса (словосочетание). Находить, выделять, группировать и составлять словосочетания. Активизация знаний в области синтаксиса (простое предложение). Выполнение синтаксического разбора. Списывать тексты, расставляя знаки препинания. Определение предложений с обобщающим словом при однородных членах предложения, распространённых и нераспространённых предложений, предложений с обращениями	
2	Сложное предложение. Запяты в сложном	Знаки препинания в сложном предложении	. Активизация знаний в области синтаксиса (сложное предложение). Устный и	

	предложения. Синтаксический разбор предложений.		письменный синтаксический разбор простых и сложных предложений. Составление сложных предложений по схемам. Различать сложные предложения с союзом <i>и</i> и простые предложения с однородными членами, соединёнными союзом <i>и</i> . Расстановка знаков препинаний.	
2	Прямая речь и диалог.	Прямая речь и диалог.	Активизация знаний в области синтаксиса (прямая речь и диалог). Запись предложений с прямой речью и составление их схем. Составление диалогов на заданную тему.	
1	Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 5-6 классе».		Применять полученные знания в новой речевой ситуации, владеть основами самоконтроля, самооценки. Написание диктанта и выполнение грамматического задания.	
1	Анализ контрольного диктанта.		Выполнение работы над ошибками	4 Н Е Д Е Л Я
1	Р.Р. Типы монологической речи. Особенности текстов данных типов. Р.Р. Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации	Виды монолога: монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование. Соответствие текста требованиям цельности, связности, относительной законченности. Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации	Создавать различные виды монологана бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы. Участвовать в диалогах разных видов: диалоге — запросе информации	С Е Н Т Я Б Р Я
МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ.				
МЕСТОИМЕНИЕ (24 часа)				
1	Местоимение как часть речи	Понятие о местоимении. Роль местоимений в речи. Местоимения как одно из средств связи частей текста. Местоимения и другие части речи. Местоимения-существительные . Местоимения-прилагательные. Местоимения-наречия. Разряды местоимений: личные, возвратные, притяжательные, вопросительные, относительные, неопределённые, отрицательные, определительные, указательные. Правописание местоимений. Орфоэпические и синтаксические нормы употребления местоимений в речи	Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение местоимения. Различать разряды местоимений. Характеризовать особенности склонения местоимений, словообразования местоимений, синтаксических функций местоимений, роли в речи. Анализировать примеры употребления местоимений с точки зрения соответствия требованиям русского речевого этикета. Анализировать примеры употребления местоимения 3-го лица с точки зрения соответствия смыслу предшествующего текста. Редактировать небольшие тексты, где употребление местоимения приводит к речевой ошибке (устранять двусмысленность, неточность). Проводить орфографический анализ местоимений с не и ни ; анализировать примеры слитного, раздельного и дефисного написания местоимений. Проводить морфологический анализ местоимений	1 Н Е Д Е Л Я
2	Личные местоимения			
2	Притяжательные местоимения			
1	Возвратные местоимения			
1	Вопросительные местоимения			
2	Относительные местоимения			
1	Неопределённые местоимения			
1	Правописание неопределённых местоимений			
1	Отрицательные местоимения			
1	Правописание отрицательных местоимений			
1	Правописание неопределённых и отрицательных местоимений			
				2 Н Е Д Е Л Я
				О К

2	Определительные местоимения			Т Я Б Р Я
1	Указательные местоимения			
1	Морфологический разбор местоимений			
1	Обобщение и систематизация знаний по теме «Местоимение»			
1	Контрольный диктант по теме «Местоимение»		Применять полученные знания в новой речевой ситуации, владеть основами самоконтроля, самооценки. Написание работы над ошибками	
1	Анализ ошибок, допущенных в диктанте		Применять полученные знания в новой речевой ситуации, владеть основами самоконтроля, самооценки. Написание работы над ошибками	З Н Е Д Е Л Я
2	РР. Публицистический стиль, его особенности. Изложение текста публицистического стиля с элементом сочинения «О милосердии»	<p>Публицистический стиль: сфера применения (массовая коммуникация), основная задача (воздействие на читателей и слушателей с целью создания определённого отношения к тем или иным проблемам действительности), стилевые черты (сочетание экспрессивности и стандарта, логичности и образности, эмоциональности, оценочности), характерные языковые средства (лексические, морфологические, синтаксические).</p> <p>Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста.</p> <p>Композиционные особенности, текста; микротемы и абзацы; способы и средства связи предложений в тексте; языковые средства выразительности. Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте</p>	<p>Распознавать текст публицистического стиля, опираясь на анализ сферы применения, основной задачи, стилевых черт, характерных языковых средств, использованных в тексте.</p> <p>Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли. Смысловой цельности. Изложение содержания прослушанного текста, создание собственного текста - рассуждения</p>	О К Т Я Б Р Я
1	Анализ ошибок, допущенных в сочинении		Применять полученные знания в новой речевой ситуации, владеть основами самоконтроля, самооценки. Написание работы над ошибками	
ПРИЧАСТИЕ (44 часа)				
2	Причастие как часть речи	<p>Понятие о причастии.</p> <p>Признаки глагола и прилагательного у причастия.</p> <p>Действительные и страдательные причастия.</p> <p>Роль причастий в речи.</p> <p>Книжная стилистическая окраска причастий.</p> <p>Причастный оборот.</p> <p>Синонимика причастного оборота и придаточного</p>	<p>Усвоение понятия «причастие». Нахождение причастий в тексте. Разграничение причастий, глаголов и прилагательных.</p> <p>Сопоставление склонения причастий и прилагательных</p> <p>Усвоение понятия «причастный оборот».</p> <p>Графическое выделение причастных оборотов в тексте</p> <p>Усвоение понятия «причастный оборот».</p>	4 Н Е Д Е Л Я О К Т
2	Склонение причастий			
2	Причастный оборот			
2	Знаки препинания при причастном обороте			

		предложения.	Графическое выделение причастных оборотов в тексте. Обособление причастных оборотов.	Я Б Р Я
2	Р.Р. Сочинение-описание внешности человека. Описание любимой фотографии.	Описание как тип речи	Активизация знаний в области стилистики, типы и стили речи. Композиционная схема текста-описания. Работа над понятием «портрет». Сбор материала. Написание сочинения.	2 Н Е Д Е Л Я
2	Действительные и страдательные причастия	Словообразование причастий. Образование действительных и страдательных причастий. Склонение причастий.	Усвоение понятия «действительные и страдательные причастия». Знакомство с употреблением действительных и страдательных причастий в речи. Образование действительных причастий настоящего времени, морфемный и словообразовательный разбор причастий. Образование действительных причастий настоящего времени, морфемный и словообразовательный разбор причастий. Усвоение правила правописания суффиксов действительных причастий настоящего времени. Образование действительных причастий прошедшего времени, морфемный и словообразовательный разбор причастий. Усвоение правила правописания суффиксов действительных причастий прошедшего времени. Образование страдательных причастий настоящего времени, морфемный и словообразовательный разбор причастий. Усвоение правила о правописании гласных в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. Образование страдательных причастий настоящего времени, морфемный и словообразовательный разбор причастий. Активизация знаний о кратких прилагательных. Образование кратких причастий. Сопоставление кратких причастий и прилагательных. Усвоение правила правописания кратких страдательных причастий	Н О Я Б Р Я
1	Действительные причастия настоящего времени			
2	Правописание суффиксов действительных причастий настоящего времени			
2	Действительные причастия прошедшего времени			
1	Страдательные причастия настоящего времени.			
2	Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени			
2	Страдательные причастия прошедшего времени.			
2	Краткие страдательные причастия			
1	Правописание кратких страдательных причастий			
2	Р.р. Рассуждение на лингвистическую тему. Монологическое высказывание.			
1	Переход причастий в другие части речи. Субстантивация.	Правописание причастий. Переход причастий в другие части речи	Субстантивация прилагательных и причастий. Определение признаков глагола и прилагательных у причастия. Морфологический разбор причастий и анализ текста. Усвоение правила правописания НЕ с причастиями. Сопоставление правописания Не с причастиями и другими частями речи. Усвоение правила правописания Н и НН в	4 Н Е Д Е Л Я
1	Морфологический разбор причастий			
3	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями			
2	Н и НН в суффиксах			

	страдательных причастий		суффиксах страдательных причастий. Усвоение правила правописания Н и НН в суффиксах страдательных причастий. Сопоставление правописания Н и НН в суффиксах причастий, прилагательных и наречий	
2	Трудные случаи правописания Н и НН в суффиксах страдательных причастий			2 Н Е Д Е Л Я
2	Р.р. Публицистический стиль, его особенности. Изложение текста публицистического стиля с элементом сочинения «Жестокость и трусость»	Публицистический стиль: сфера применения (массовая коммуникация), основная задача (воздействие на читателей и слушателей с целью создания определённого отношения к тем или иным проблемам действительности), стилевые черты (сочетание экспрессивности и стандарта, логичности и образности, эмоциональности, оценочности), характерные языковые средства (лексические, морфологические, синтаксические). Информационная обработка текстов. Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте	Активизация знаний в области стилистики, типы и стили речи. Композиционная схема текста-повествования. Изложение содержания прослушанного текста, создание собственного текста - рассуждения Морфемный и словообразовательный разбор причастий	Д Е К А Б Р Я
2	Гласные перед Н и НН в страдательных причастиях и отглагольных прилагательных	Правописание причастий. Переход причастий в другие части речи	Активизация знаний о правописании О и Ё после шипящих в существительных, прилагательных, наречиях и глаголах. Сопоставление нового правила с ранее изученными, усвоение нового правила. Активизация знаний о причастии как о части речи. Выполнение морфологического и морфемного разбора причастий.	
2	Повторение и обобщение изученного по теме «Причастие».			3 Н Е Д Е Л Я
1	Контрольный диктант по теме «Причастие»		Применять полученные знания в новой речевой ситуации, владеть основами самоконтроля, самооценки. Написание диктанта.	Д Е К А Б Р Я
1	Анализ контрольной работы по теме «Причастие»		Применять полученные знания в новой речевой ситуации, владеть основами самоконтроля, самооценки. Написание работы над ошибками	
ДЕЕПРИЧАСТИЕ (21 час)				
1	Деепричастие как часть речи	Понятие о деепричастии. Признаки глагола и наречия у деепричастий. Роль деепричастий в речи. Деепричастный оборот. Правописание деепричастий	Знакомство с новой частью речи. Исследование грамматических признаков деепричастия. Нахождение деепричастий в тексте Знакомство с новой частью речи. Исследование грамматических признаков деепричастия. Нахождение деепричастий в тексте Усвоение понятия «деепричастный оборот». Графическое выделение деепричастных оборотов в тексте Усвоение понятия «деепричастный оборот». Графическое выделение деепричастных оборотов в тексте. Обособление деепричастных оборотов. Сопоставление причастных и деепричастных оборотов	4 Н Е Д Е Л Я
1	Признаки глагола и наречия у деепричастия			
2	Деепричастный оборот			
2	Обособление деепричастия и деепричастного оборота			
1	НЕ с деепричастием			
				Д Е К А Б

			Усвоение новой орфограммы. Сопоставление правописания НЕ с глаголами и деепричастиями	Р Я
2	Р.р. Описание действий как вид текста		Активизация знаний в области стилистики, типы и стили речи. Композиционная схема текста-описания. Создание собственного текста по заданным параметрам	
1	Словообразование деепричастий несовершенного вида	Словообразование деепричастий. Сопоставление морфемного состава деепричастий и причастий.	Образование деепричастий несовершенного вида. Выполнение морфемного и словообразовательного разбора деепричастий Образование деепричастий совершенного вида. Выполнение морфемного и словообразовательного разбора деепричастий	3 Н Е Д Е Л Я
1	Словообразование деепричастий совершенного вида			
2	Р.р. Сочинение по картине С.А. Григорьева «Вратарь»		Написание сочинения-описания по картине. Описание действий.	Я Н В А Р Я
1	Р.р. Анализ ошибок, допущенных в сочинении		Анализ ошибок, допущенных в сочинении. Выполнение работы над ошибками	Я
1	Морфологический разбор деепричастия	Синонимика деепричастных оборотов и придаточных предложений. Правописание деепричастий.	Определение признаков глагола и наречия у деепричастия. Морфологический разбор деепричастий и анализ текста. Выполнение заданий по анализу и составлению синонимических конструкций Активизация знаний о деепричастии как о части речи. Выполнение морфологического и морфемного разбора деепричастий.	4 Н Е Д Е Л Я
1	Синонимика деепричастных оборотов и придаточных предложений.			
1	Обобщение и систематизация знаний о деепричастии			
1	Контрольный диктант по теме «Деепричастие»		Применять полученные знания в новой речевой ситуации, владеть основами самоконтроля, самооценки. Написание диктанта.	Я Н В А Р Я
1	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе по теме «Деепричастие»		Применять полученные знания в новой речевой ситуации, владеть основами самоконтроля, самооценки. Написание работы над ошибками.	
2	Употребление деепричастий в речи, Средства выразительности деепричастий.	Роль деепричастий в речи.	Активизация знаний о деепричастии как о части речи. Комплексный анализ текста	
ПРЕДЛОГ (20 часов)				
1	Служебные части речи. Морфология. Орфография. Культура речи	Понятие о служебных частях речи. Роль служебных частей речи в предложении и тексте.	Определение служебных частей речи в тексте. Выявление их отличий от самостоятельных частей речи. Выяснение роли служебных частей речи в тексте.	1 Н Е Д Е Л Я
1	Предлог как служебная часть речи	Предлог. Понятие о предлоге. Предлоги-антонимы. Употребление предлогов с падежами.	Усвоение новой части речи. Нахождение предлогов в тексте. Наблюдение за ролью предлогов в тексте.	
1	Роль предлогов в словосочетании и предложении		Видеть предлоги в тексте, определять их роль. Работа с текстом.	
2	Р.р. Официально-деловой стиль речи. Его особенности. Инструкция как жанр официально-делового стиля.	Официально-деловой стиль: сфера применения (административно-правовая, сфера делопроизводства), основная задача (сообщение точной информации),	Распознавать текст официально-делового стиля, опираясь на анализ сферы применения, основной задачи, стилевых черт, характерных языковых средств, использованных в тексте. Характеризовать жанрово-	Ф Е В Р А Л Я

	Инструкция в учебных целях.	стилевые черты (абстрактность, точность, лаконичность, шаблонность), характерные языковые средства. Инструкция как жанр официально-делового стиля. Особенности содержания и структуры текста-инструкции. Использование текста-инструкции в учебных целях	стилистические особенности инструкции. Использовать текст-инструкцию с учебной задачей.	
1	Употребление предлогов	Разряды предлогов по значению. Разряды предлогов по происхождению: непроизводные и производные предлоги. Предлоги делового стиля. Правописание предлогов.	Наблюдение и определение стилистической окраски предлогов. Предлоги- синонимы, предлоги-антонимы. Работа с текстом Усвоение классификации предлогов по принципу происхождения. Нахождение производных и непроизводных предлогов в тексте Усвоение классификации предлогов по принципу состава. Нахождение простых и составных предлогов в тексте Определение разрядов предлогов по значению. Анализ текста Усвоение новой орфограммы. Сопоставление производных предлогов и самостоятельных частей речи Усвоение новой орфограммы. Сопоставление производных предлогов и самостоятельных частей речи Анализ морфологических признаков предлога. Выполнение морфологического разбора предлогов.	2 Н Е Д Е Л Я Ф Е В Р А Л Я
1	Непроизводные и производные предлоги			
1	Простые и составные предлоги			
1	Разряды предлогов по значению			
2	Слитное написание производных предлогов			
2	Раздельное написание производных предлогов			
1	Морфологический разбор предлога.			
2	Р.р. Отзыв о книге	Публицистический стиль: сфера применения (массовая коммуникация), основная задача (воздействие на читателей и слушателей с целью создания определённого отношения к тем или иным проблемам действительности), стилиевые черты (сочетание экспрессивности и стандарта, логичности и образности, эмоциональности, оценочности), характерные языковые средства (лексические, морфологические, синтаксические).	Распознавать тексты публицистического стиля, опираясь на анализ сферы применения, основной задачи, стилиевых черт, характерных языковых средств, использованных в тексте. Характеризовать жанрово-стилистические особенности интервью, репортажа, заметки, инструкции. Создавать тексты публицистического стиля	3 Н Е Д Е Л Я Ф Е В Р А Л Я
1	Слитное и раздельное написание производных предлогов	Правописание предлогов	Усвоение орфограммы. Сопоставление производных предлогов и самостоятельных частей речи Правильно отвечать на контрольные вопросы и выполнять задания по изученному разделу. Составление и заполнение таблицы.	
1	Повторение и обобщение по теме «Предлог».			
1	Контрольный диктант по теме «Предлог»		Применять полученные знания в новой речевой ситуации, владеть основами самоконтроля, самооценки. Написание диктанта	
1	Анализ контрольного		Выполнение работы над ошибками.	

	диктанта.			
СОЮЗ (21час)				
1	Союз как часть речи	Союз. Понятие о союзе.	Анализ и характеристика общекатегориального значения, морфологических признаков и синтаксической роли союза.	4 Н Е Д Е Л Я
1	Р.р. Выступление на лингвистическую тему. Монолог-рассуждение.	Типы монологической речи. Публицистический стиль: сфера применения (массовая коммуникация), основная задача (воздействие на читателей и слушателей с целью создания определённого отношения к тем или иным проблемам действительности), стилевые черты (сочетание экспрессивности и стандарта, логичности и образности, эмоциональности, оценочности), характерные языковые средства (лексические, морфологические, синтаксические). Основные жанры публицистического стиля (выступление, статья, интервью, очерк, репортаж).	Активизация знаний о научном и публицистическом стиле. Подготовка устного рассуждения на лингвистическую тему	Ф Е В Р А Л Я
1	Употребление союзов	Сочинительные и подчинительные союзы. Правописание союзов. Функциональные омонимы: тоже (союз) — то же (местоимение с частицей), чтобы (союз) — чтобы (местоимение с частицей) и др. Союзы как важнейшее средство связи частей текста.	Наблюдение и определение стилистической окраски союзов. Союзы - синонимы, союзы-антонимы. Усвоение классификации союзов по принципу состава. Нахождение простых и составных союзов в тексте Сопоставление сочинительных и подчинительных союзов, их функций. Определение разрядов союзов по значению. Анализ текста Активизация знаний в области синтаксиса. Работа со схемами.	1 Н Е Д Е Л Я
2	Простые и составные союзы			
2	Союзы сочинительные и подчинительные. Их группы по значению			
2	Запятая перед союзами в простом и сложном предложении			
2	Сочинительные союзы и их разряды			
2	Подчинительные союзы и их разряды			
1	Р.р. Публицистический стиль. Статья в газету.	Типы монологической речи. Публицистический стиль: сфера применения (массовая коммуникация), основная задача (воздействие на читателей и слушателей с целью создания определённого отношения к тем или иным проблемам действительности), стилевые черты (сочетание экспрессивности и стандарта, логичности и образности, эмоциональности, оценочности), характерные языковые средства (лексические, морфологические, синтаксические). Основные жанры публицистического стиля (выступление, статья,	Распознавать тексты публицистического стиля, опираясь на анализ сферы применения, основной задачи, стилевых черт, характерных языковых средств, использованных в тексте. Характеризовать жанрово-стилистические заметка (статья) в газету Создавать тексты публицистического стиля	М А Р Т А 2 Н Е Д Е Л Я М А Р Т А

		интервью, очерк, репортаж).		
1	Морфологический разбор союза	Функциональные омонимы: тоже (союз) — то же (местоимение с частицей), чтобы (союз) — что бы (местоимение с частицей) и др. Союзы как важнейшее средство связи частей текста.	Выполнение устного и письменного морфологического разбора союза Сопоставление написания союзов и местоимений с частицами. Работа с текстом Правильно отвечать на контрольные вопросы и выполнять задания по изученному разделу.	
2	Слитное написание союзов <i>также, тоже, зато, чтобы</i> . Разграничение союзов и местоимений с частицами			
1	Обобщение и систематизация изученного по теме «Союз»			
1	Контрольный диктант по теме «Союз».		Применять полученные знания в новой речевой ситуации, владеть основами самоконтроля, самооценки. Написание диктанта.	
1	Анализ контрольного диктанта		Выполнение работы над ошибками.	З Н Е Д Е Л Я М А Р Т А
1	Р.р. Публицистический стиль. Очерк, репортаж.	Публицистический стиль: сфера применения (массовая коммуникация), основная задача (воздействие на читателей и слушателей с целью создания определённого отношения к тем или иным проблемам действительности), стилевые черты (сочетание экспрессивности и стандарта, логичности и образности, эмоциональности, оценочности), характерные языковые средства (лексические, морфологические, синтаксические). Основные жанры публицистического стиля (выступление, статья, интервью, очерк, репортаж).	Распознавать тексты публицистического стиля, опираясь на анализ сферы применения, основной задачи, стилевых черт, характерных языковых средств, использованных в тексте. Характеризовать жанрово-стилистические особенности очерка, репортажа. Создавать тексты публицистического стиля	
ЧАСТИЦЫ (23 часа)				
1	Частица как часть речи.	Частица. Понятие о частице.	Анализ и характеристика общекатегориального значения, морфологических признаков и синтаксической роли союза.	
1	Р.р. Публицистический стиль. Интервью.		Распознавать тексты публицистического стиля, опираясь на анализ сферы применения, основной задачи, стилевых черт, характерных языковых средств, использованных в тексте. Характеризовать жанрово-стилистические особенности интервью. Создавать тексты публицистического стиля	
1	Разряды частиц. Формообразующие частицы	Формообразовательные и словообразовательные частицы.	Усвоение классификации частиц. Активация знаний по теме «Глагол», «Имя прилагательное». «Наречие»	
1	Смысловые (модальные) частицы	Разряды частиц по значению.	Определение значений модальных частиц.	
2	Р.р. Изложение с элементом сочинения «Цена хлеба»	Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный,	Изложение содержания прослушанного текста, создание собственного текста - рассуждения	И Н Е Д

		тезисный); главная и второстепенная информация текста. Композиционные особенности, текста; микротемы и абзацы; способы и средства связи предложений в тексте; языковые средства выразительности. Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте.		Е Л Я А П Р Е Л Я
1	Раздельное и дефисное написание частиц	Правописание частиц, не и ни с разными частями речи (обобщение).	Усвоение новой орфограммы, активация знаний по теме «имя прилагательное», «Местоимение», «Наречие» Активизация знаний о самостоятельных и служебных частях речи. Работа с текстом. Выполнение устного и письменного морфологического разбора частицы Распознавать отрицательные частицы Роль отрицательных частиц в словосочетании и предложении Распознавать отрицательные частицы Роль отрицательных частиц в словосочетании и предложении Различение на письме частиц НЕ и НИ Активизация знаний по теме «Союз» Различение на письме отрицательных частиц и союза НИ-НИ Активизация знаний о правописании частицы НЕ с различными частями речи Различение частицы НЕ и приставки НЕ. Активизация знаний по теме «Союз» Различение на письме отрицательных частиц и союза НИ-НИ Активизация знаний о самостоятельных и служебных частях речи. Работа с текстом. Наблюдение над использованием частиц в тексте. Анализ текста.	2 Н Е Д Е Л Я А П Р Е Л Я
1	Разграничение частиц с другими частями речи.			
1	Морфологический разбор частицы			
1	Отрицательные частицы.			
1	Различение на письме частиц НЕ и НИ			
1	Различение на письме отрицательных частиц и союза НИ-НИ			
2	Различение частицы НЕ и приставки НЕ.			
1	Различение частицы НИ, приставки НИ и союза НИ-НИ			
2	Различение отрицательных частиц, приставок и союзов. Объяснительный диктант			
1	Употребление частиц в речи. Средства выразительности частиц			
1	Повторение и обобщение изученного о частице.	Правильно отвечать на контрольные вопросы и выполнять задания по изученному разделу. Написание теста.	3 Н Е Д Е Л Я А П Р Е Л Я	
1	Контрольный диктант по теме «Частица».	Применять полученные знания в новой речевой ситуации, владеть основами самоконтроля, самооценки. Написание диктанта		
1	Анализ контрольного диктанта и тестовой работы	Выполнение работы над ошибками.		
1	Служебные части речи. Комплексный анализ текста	Явления переходности в морфологии Переход из одной части речи в другую (обобщение). Взаимодействие знаменательных частей речи. Взаимодействие служебных частей речи.	Применять полученные знания в новой речевой ситуации, владеть основами самоконтроля, самооценки, выполнение комплексного анализа текста Наблюдение над использованием самостоятельных и служебных частей речи в тексте. Анализ текста.	
1	Переход слов из самостоятельных частей речи в служебные			
МЕЖДОМЕТИЯ, ЗВУКОПОДРАЖАТЕЛЬНЫЕ СЛОВА (6 часов)				
2	Междометие как особый	Междометие	Анализ и характеристика	4

	разряд слов	Понятие о междометии. Правописание междометий. Роль междометий в речи.	общекатегориального значения, морфологических признаков и синтаксической роли междометия Анализ и характеристика общекатегориального значения, морфологических признаков и синтаксической роли звукоподражательных слов Усвоение новой орфограммы и пунктограммы. Выполнение устного и письменного морфологического разбора междометия	Н Е Д Е Л Я А П Р Е Л Я
1	Звукоподражательные слова, их особенности и отличие от междометий			
2	Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях			
1	Морфологический разбор междометий			
ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 5-7 классах (23 часа)				
2	Разделы науки о языке. Орфоэпические нормы	Разделы науки о языке. Орфоэпические нормы	Систематизировать знания о разделах науки о языке. Заполнение таблицы. Составление и запись сложного плана устного сообщения на тему «Разделы науки о языке».	1 Н Е Д Е Л Я
4	Орфографические нормы	Орфографические нормы	Повторение содержания изученных орфографических правил и алгоритмов их использования. Обозначение условий выбора орфограмм в упражнениях. Составление и заполнение таблицы. Запись примеров слов с заданными орфограммами.	М А Я
2	Лексические и фразеологические нормы	Лексические и фразеологические нормы	Систематизация знаний о лексикологии и фразеологии как разделах науки о языке. Характеристика устаревших слов в отрывке из произведения художественной литературы. Определение стиля и основной мысли текста, выписать слова с орфограммами.	2 Н Е Д Е Л Я
2	Морфемика. Словообразование	Морфемика и словообразование как разделы лингвистики	Систематизация знаний о словообразовании как разделе науки о языке. Подбор к словам форм и однокоренных слов. Морфемный и словообразовательный анализ слов.	М А Я
4	Пунктуационные нормы Синтаксические нормы	Пунктуационные нормы Синтаксические нормы	Повторение содержания изученных пунктуационных правил и алгоритмов их использования. Составление и заполнение таблицы. Запись примеров предложений с заданными пунктограммами. Синтаксический разбор предложений	3 Н Е Д Е Л Я
1	Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 5-7 классах»		Применять полученные знания в новой речевой ситуации, владеть основами самоконтроля, самооценки. Написание диктанта	М А Я
1	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе		Выполнение работы над ошибками	
7	Обобщение и систематизация по теме «Морфология»	Система частей речи в современном русском языке	Систематизировать знания о системе частей речи в русском языке. Применять полученные знания в новой речевой ситуации. Анализ текста	4 Н Е Д Е Л Я М А Я

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

8 класс

Программа рассчитана на 136 учебных часов, что составляет 4 часа в неделю

Тематические блоки, темы		Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся	Дата
ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ (1 час)				
1	Функции русского языка в современном мире	Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык РФ и язык межнационального общения	Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного). Извлекать информацию из различных источников	1 Н Е Д Е Л Я С Е Н Т Я Б Р Я
ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-7 КЛАССАХ (12 часов)				
2	Фонетика, графика, орфография	Система гласных и согласных звуков, изменение звуков в речевом потоке, орфоэпические и орфографические нормы	Актуализировать знания по теме «Основные разделы лингвистики» и «Части речи», применять правила орфографии при написании слов, применять правила пунктуации при работе с текстом и предложениями.	2 Н Е Д Е Л Я С Е Н Т Я Б Р Я
2	Безударные гласные в корне: проверяемые, непроверяемые, чередующиеся	Правописание гласных в составе морфем		
3	Морфология и орфография	Система частей речи в русском языке		
1	Правописание причастий	Орфографические нормы		
1	Правописание наречий	Орфографические нормы	3 Н Е Д Е Л Я С Е Н Т Я Б Р Я	
1	Контрольный диктант по теме «Повторение»			Применять полученные знания в новой речевой ситуации, владеть основами самоконтроля, самооценки. Написание диктанта и выполнение грамматического задания.
2	Р.Р. Текст, его признаки. Типы монологической речи. Виды диалогов.	Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением. Диалог Текст и его основные признаки. Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).		Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы). Актуализировать знания по теме «Типы речи», «Виды диалога». Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) с опорой на жизненный и читательский опыт.
СЛОВСОЧЕТАНИЕ И ПРЕДЛОЖЕНИЕ (13 часов)				
1	Понятие о синтаксисе и пунктуации. Функции знаков препинания	Синтаксис и пунктуация как разделы науки о языке, их единицы изучения	Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики. Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.	4 Н Е Д

			Различать функции знаков препинания	Е Л Я
1	Словосочетание Связь слов в словосочетании	Основные виды словосочетаний (по х-ру связи между словами и по х-ру главного слова)	Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний. Определять основания для сравнения и сравнивать словосочетания разных видов, с разными типами подчинительной связи.	С Е Н Т Я Б Р Я
3	Способы подчинительной связи в словосочетаниях	Согласование, управление, примыкание		
2	Цельные словосочетания	Цельные словосочетания		
1	Контрольный работа по теме «Словосочетание»		Применять полученные знания в новой речевой ситуации, владеть основами самоконтроля, самооценки. Написание диктанта и выполнение грамматического задания.	О К Т Я Б Р Я
1	Строение предложения. Виды предложений.	Виды предложения по цели высказывания, по эмоциональной окраске, двусоставные и односоставные, распространённые и нераспространённые	Характеризовать предложения, опираясь на основные признаки, применять средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания	2 Н Е Д Е Л Я
1	Связь слов в предложении	Смысловый центр предложения, «данное» и «новое»	Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске.	
1	Порядок слов в предложении. Инверсия.	Прямой и обратный порядок слов, логическое ударение	Определять основания для сравнения и сравнивать предложения разных видов. Конструировать предложения разных видов, анализировать примеры использования инверсии.	
2	Р.Р. Изложение текста публицистического стиля с элементом описания местности «Святогорский монастырь»	Публицистический стиль: сфера применения (массовая коммуникация), основная задача (воздействие на читателей и слушателей с целью создания определённого отношения к тем или иным проблемам действительности), стилевые черты (сочетание экспрессивности и стандарта, логичности и образности, эмоциональности, оценочности), характерные языковые средства (лексические, морфологические, синтаксические).	Распознавать тексты публицистического стиля, опираясь на анализ сферы применения, основной задачи, стилевых черт, характерных языковых средств, использованных в тексте. Подробно передавать содержание и создавать тексты публицистического стиля	О К Т Я Б Р Я
ГЛАВНЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (13 часов)				
2	Подлежащее	Основные способы выражения подлежащего	Различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Анализировать и применять нормы построения простого предложения, анализировать примеры использования инверсии. Применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетаниями,	3 Н Е Д Е Л Я
2	Простое глагольное сказуемое	Основные способы выражения сказуемого		

			сложносокращёнными словами, словами <i>большинство — меньшинство</i> , количественными сочетаниями. Анализировать примеры постановки тире между подлежащим и сказуемым. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений	Б Р Я
2	Составное глагольное сказуемое	Основные способы выражения сказуемого		4 Н Е Д Е Л Я
2	Составное именное сказуемое	Основные способы выражения сказуемого		
1	Типы сказуемых	Основные способы выражения сказуемого		
2	Тире между подлежащим и сказуемым	Случаи постановки тире между гласными членами предложения		О К Т Я Б Р Я
2	Контрольная работа по теме «Главные члены предложения», её анализ»		Применять полученные знания в новой речевой ситуации, владеть основами самоконтроля, самооценки. Написание диктанта и выполнение грамматического задания. Выполнять работу над ошибками	2 Н Е Д Е Л Я Н О Я Б Р Я
ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (16 часов)				
1	Грамматические значения второстепенных членов предложения	Второстепенные члены предложения. Определение (согласованные и несогласованные определения, приложения). Синонимика согласованных и несогласованных определений. Прямое и косвенное дополнение. Обстоятельство. Разряды обстоятельств. Обособление обстоятельств уступки, сравнительных и деепричастных оборотов. Синтаксические функции инфинитива. Однозначные и многозначные члены предложения.	Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения; обстоятельства разных видов). Распознавать простые неосложнённые предложения. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений. Определять основания для сравнения и сравнивать предложения с разными видами второстепенных членов. Моделировать предложения с разными видами второстепенных членов	3 Н Е Д Е Л Я Н О Я Б Р Я
2	Определение			
2	Приложение, знаки препинания при нём			
2	Дополнение			
2	Основные виды обстоятельств			
1	Сравнительный оборот			
2	Синтаксические функции инфинитива			4 Н Е Д Е Л Я
2	Контрольный диктант		Применять полученные знания в новой	Н О Я Б Р Я
				1 Н Е

	по теме «Второстепенные члены предложения», его анализ		речевой ситуации, владеть основами самоконтроля, самооценки. Написание диктанта и выполнение грамматического задания. Выполнять работу над ошибками	Д Е Л Я
2	Р.Р. Сочинение «Мой город»	Публицистический стиль, его особенности. Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников. Тезисы, конспект	Актуализировать знания о публицистическом стиле речи. Сбор материалов к сочинению: написание тезисов, конспектирование источников информации. Создание текста сочинения	Д Е К А Б Р Я
ОДНОСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (15 часов)				
2	Определённо-личные предложения	Односоставные предложения. Понятие об одно- составных предложениях.	Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главного члена предложения.	2 Н Е Д Е Л Я
2	Предложения неопределённо- личные	Разновидности односоставных предложений. Определённо-личные предложения. Неопределённо- личные предложения. Обобщённо-личные предложения. Роль глагольных предложений. Безличные предложения. Роль безличных предложений в речи: выражение состояния человека, природы, окружающей среды и т. д. Инфинитивные предложения. Назывные (номинативные) предложения. Именительный представления. Знаки пре- пинания при именительном представления. Роль номинативных предложений в речи: художественное описание состояния природы, окружающей среды и др. Стилистический характер односоставных предложений. Полные и неполные предложения. Особенности строения полных и неполных пред- ложений. Полные и неполные двусоставные и односоставные предложения. Стилистический характер неполных предложений. Причины употребления неполных предложений в речи.	Различать виды односоставных предложений (назывные предложения, определённо-личные предложения, неопределённо-личные предложения, обобщённо-личные предложения, безличные предложения). Анализировать примеры употребления неполных предложений в диалогической речи и выявлять особенности интонации неполного предложения. Характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений. Выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений. Определять основания для сравнения и сравнивать односоставные предложения разных видов. Моделировать односоставные предложения разных видов. Понимать особенности употребления односоставных предложений в речи. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике. Анализировать примеры употребления односоставных предложений в речи, выявлять особенности употребления односоставных предложений. Употреблять односоставные предложения в речи	Д Е К А Б Р Я
1	Обобщённо-личные предложения			3 Н Е Д Е Л Я
2	Безличные предложения			Д Е К А Б Р Я
1	Значения безличных предложений			Д Е К А Б Р Я
1	Назывные предложения			4 Н Е Д Е Л Я
2	Неполные предложения			Д Е К А Б Р Я
2	Контрольный диктант по теме «Односоставные предложения», его анализ		Применять полученные знания в новой речевой ситуации, владеть основами самоконтроля, самооценки. Написание диктанта и выполнение грамматического задания. Выполнять работу над ошибками.	Д Е К А Б Р Я
2	Р.Р. Научный стиль, его особенности и разновидности. Жанр реферата	Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему).	Анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении анализа различных видов и в речевой практике. Характеризовать особенности жанров	3 Н Е Д Е Л

			научного стиля. Создавать рефераты нанаучную тему	Я
ОДНОРОДНЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (12 часов)				
1	Углубление понятия об однородных членах	Предложения с однородными членами. Союзы при однородных членах. Знаки препинания. Обобщающие слова. Однородные и неоднородные определения. Роль однородных членов предложения в речи.	Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь). Различать однородные и неоднородные определения. Определять основания для сравнения и сравнивать однородные и неоднородные определения. Моделировать предложения с однородными членами. Находить обобщающие слова при однородных членах. Выявлять и понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов. Анализировать предложения с однородными членами, связанными двойными союзами <i>не только... но и, как... так и</i> . Конструировать предложения, применяя нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами <i>не только... но и, как... так и</i> . Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (<i>и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то</i>); нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений	Я Н В А Р Я 4 Н Е Д Е Л Я Я Н В А Р Я 1 Н Е Д Е Л Я Ф Е В Р А Л Я
1	Союзы при однородных членах			
1	Однородные члены, соединённые составными союзами			
2	Обобщающие слова при однородных членах			
2	Однородные и неоднородные определения			
1	Объяснительный диктант по теме «Однородные члены предложения»			
2	Контрольный диктант по теме «Однородные члены предложения», его анализ		Применять полученные знания в новой речевой ситуации, владеть основами самоконтроля, самооценки. Написание диктанта и выполнение грамматического задания. Выполнять работу над ошибками.	
2	Р.Р. Реферат и доклад на научную тему	Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему).	Анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении анализа различных видов и в речевой практике. Характеризовать особенности жанров научного стиля. Создавать рефераты нанаучную тему	
ОБОСОБЛЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (29 часов)				
1	Понятие об обособлении	Понятие об обособлении. Общие условия обособления определений. Обособление согласованных определений. Стилистический характер причастных оборотов. Обособление несогласованных определений. Обособление приложений	Различать виды обособленных членов предложения, анализировать примеры обособления согласованных и несогласованных определений Применять нормы постановки знаков препинания Применять нормы обособления согласованных и несогласованных определений,	2 Н Е Д Е Л Я Ф Е В Р А Л Я
3	Обособление согласованных определений			
2	Обособление			
				3

	несогласованных определений		<p>Определять основания для сравнения и сравнивать предложения с разными видами обособления и уточнения. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений. Моделировать предложения с разными видами обособления и уточнения</p>	Н Е Д Е Л Я Ф Е В Р А Л Я
2	Обособление приложений			
2	Обособленные определения и приложения			4 Н Е
2	Контрольный диктант по теме «Обособленные определения», его анализ		<p>Применять полученные знания в новой речевой ситуации, владеть основами самоконтроля, самооценки. Написание диктанта и выполнение грамматического задания. Выполнять работу над ошибками.</p>	Д Е Л Я Ф Е В Р А Л Я
2	Р.Р. Официально-деловой стиль, его особенности и жанры. Заявление, объяснительная записка.	<p>Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).</p>	<p>Анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении анализа различных видов и в речевой практике. Характеризовать особенности жанров официально-делового стиля.. Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка)</p>	1 Н Е Д Е Л Я М А Р Т А
2	Обособленные дополнения	. Обособление дополнений.	<p>Различать виды обособленных членов предложения, анализировать примеры обособления</p>	
2	Обособление деепричастных оборотов и одиночных деепричастий	<p>Обособление одиночных деепричастий и деепричастных оборотов. Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами. Обособление уточняющих членов предложения. Стилистические характеристики обособленных членов предложения.</p>	<p>дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом. Применять нормы обособления</p>	2 Н Е Д Е Л Я М А Р Т А
2	Обстоятельства, выраженные существительными с предлогами	<p>Синонимика обособленных членов предложения и придаточных предложений. Обособление уточняющих членов предложения. Знаки препинания в предложениях с обособленными и уточняющими членами предложения.</p>		
2	Обособление уточняющих членов предложения			
1	Синонимика обособленных членов предложения и придаточных предложений.		<p>Определять основания для сравнения и сравнивать предложения с разными видами обособления и уточнения. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений.</p>	Д Е Л Я
2	Запятая перед союзом КАК		<p>Моделировать предложения с разными</p>	М А Р

			видами обособления и уточнения	Т А
2	Контрольный диктант по теме «Обособленные члены предложения», его анализ		Применять полученные знания в новой речевой ситуации, владеть основами самоконтроля, самооценки. Написание диктанта и выполнение грамматического задания. Выполнять работу над ошибками.	1 Н Е Д Е Л Я
2	Р.Р. Жанры официально-делового стиля Автобиография, характеристика.	Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).	Анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении анализа различных видов и в речевой практике. Характеризовать особенности жанров официально-делового и научного стилей. Создавать тексты официально-делового стиля (автобиография, характеристика).	А П Р Е Л Я
ВВОДНЫЕ СЛОВА, ВСТАВНЫЕ КОНСТРУКЦИИ, ОБРАЩЕНИЯ (15 часов)				
2	Вводные слова	Предложения с вводными и вставными словами, словосочетаниями и предложениями. Значения вводных и вставных компонентов. Знаки препинания. Предложения с обращениями. Значение обращений. Место обращений в предложении. Знаки препинания. Слова-предложения Особенности слов-предложений. Употребление слов-предложений в устной и письменной формах речи. Знаки препинания.	Различать группы вводных слов по значению. Различать вводные предложения и вставные конструкции. Выявлять и понимать особенности употребления вводных слов, вводных предложений и вставных конструкций, обращений и междометий в речи, понимать их функции. Выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений Применять нормы построения предложений с вводными и вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями. Распознавать простые предложения, осложнённые обращениями, вводными и вставными конструкциями, междометиями. Определять основания для сравнения и сравнивать предложения с различными вводными конструкциями. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике	2 Н Е Д Е Л Я А П Р Е Л Я 4 Н Е Д Е Л Я А П Р Е Л Я
1	Союзное присоединение вводных слов			
1	Вводные предложения			
2	Вставные конструкции			
3	Обращение			
1	Стилистические особенности обращений			
1	Особенности слов-предложений			
2	Контрольный диктант		Применять полученные знания в новой	

	по теме «Вводные слова и обращения», его анализ		речевой ситуации, владеть основами самоконтроля, самооценки. Написание диктанта и выполнение грамматического задания. Выполнять работу над ошибками.	
2	Сочинение-рассуждение «Что такое счастье?»	монолог-рассуждение	Создавать текст в соответствии с его принадлежностью к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте Проводить информационную переработку текста: создавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников; пользоваться лингвистическими словарями.	1 Н Е Д Е Л Я М А Я
ПОВТОРЕНИЕ И ОБОБЩЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО (10 часов)				
2	Правописание морфем	Принципы русского правописания. Принципы орфографии. Принципы пунктуации. Авторские знаки	Повторение содержания изученных орфографических правил и алгоритмов их использования. Обозначение условий выбора орфограмм в упражнениях. Составление и заполнение таблицы. Запись примеров слов с заданными орфограммами. Повторение содержания изученных пунктуационных правил и алгоритмов их использования. Составление и заполнение таблицы. Запись примеров предложений с заданными пунктограммами. Синтаксический разбор предложений	2 Н Е Д Е Л Я М А Я 3 Н Е Д Е Л Я М А Я
1	Дефисное написание слов			
3	Запятая в простом предложении			
2	Тире в простом предложении			
2	Двоеточие в простом предложении			

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

9 класс

Программа рассчитана на 102 учебных часа, что составляет 3 часа в неделю

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся	Дата
ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ (1 час)			
1. Международное значение русского языка	Русский язык — национальный язык русского народа, форма выражения национальной культуры. Русский язык — государственный язык Российской Федерации. Русский язык — один из основных для общения в странах постсоветского пространства, Евразии, Восточной Европы; один из рабочих языков ООН; один из наиболее распространённых славянских языков	Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества. Соблюдать в речи нормы современного русского литературного языка — государственного языка Российской Федерации. Обнаруживать понимание внутренних и внешних функций русского языка и уметь рассказать о них. Приводить примеры, свидетельствующие о богатстве и выразительности русского языка. Определять основания для сравнения и сравнивать устную и письменную	1 Н Е Д Е Л Я С Е Н Т Я Б Р Я
ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-8 КЛАССАХ (11 часов)			
3	Правописание морфем.	Принципы русского правописания. Принципы орфографии	2
3	Простое предложение.	Принципы пунктуации.	

	Знаки препинания между подлежащим и сказуемым. Однородные члены предложения. Вводные слова. Обращения.		таблицы. Запись примеров слов с заданными орфограммами. Повторение содержания изученных пунктуационных правил и алгоритмов их использования. Составление и заполнение таблицы. Запись примеров предложений с заданными пунктограммами. Синтаксический разбор предложений	Н Е Д Е Л Я С Е Н Т Я Б Р Я
3	Обособленные члены предложения.	Принципы пунктуации.		З Н Е Д Е Л Я С Е Н Т Я Б Р Я
2	Контрольное тестирование по теме «Повторение», его анализ.		Применять полученные знания в новой речевой ситуации, владеть основами самоконтроля, самооценки. Написание диктанта и выполнение грамматического задания. Выполнять работу над ошибками.	4 Н Е Д Е Л Я
Сложносочинённое предложение (11 часов)				Я
1	Основные виды сложных предложений.	Сложное предложение Основные виды сложных предложений. Их синонимика.	Анализировать основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения. Опознавать и характеризовать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые)	С Е Н Т Я Б Р Я
2	Союзы и значения сложносочинённых предложений.	Сложносочинённые предложения. Знаки препинания.	Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Определять основания для сравнения и сравнивать смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями. Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи. Соблюдать нормы построения сложносочинённого предложения. Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений	1 Н Е Д Е Л Я
2	Запятая и точка с запятой в сложносочинённом предложении.			О К Т Я Б Р Я
1	Тире в сложносочинённом предложении.			2
1	Систематизация материала по теме			Н Е Д

	«Сложносочинённые предложения».		с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи. Выполнять синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений. Применять нормы постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях	Е Л Я О К Т Я Б Р Я
2	Контрольный диктант по теме «Сложносочинённые предложения», его анализ		Применять полученные знания в новой речевой ситуации, владеть основами самоконтроля, самооценки. Написание диктанта и выполнение грамматического задания. Выполнять работу над ошибками.	
2	Р.Р. Виды аудирования. Изложение с элементом сочинения «Поединок в море»	Виды аудирования: с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации. Подробное изложение прослушанного текста. Соблюдение языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных) русского литературного языка в речевой практике при создании письменных высказываний.		З Н Е Д Е Л Я О К Т Я Б Р Я
Сложноподчинённое предложение (30 часов)				
2	Подчинительные союзы и союзные слова	Сложноподчинённые предложения. Строение сложноподчинённых предложений. Подчинительные союзы и союзные слова. Роль указательных слов в подчинении предложений. Особенности присоединения придаточных предложений к главному.	Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связистей сложноподчинённого предложения. Опознавать и характеризовать подчинительные союзы и союзные слова.	4 Н Е Д Е Л Я О К Т Я Б Р Я
1	Строение сложноподчинённых предложений и пунктуация.			
1	Роль указательных слов в подчинении предложений, особенности присоединения придаточных предложений к главному.			
2	Р.Р. Виды чтения. Устное высказывание разной коммуникативной направленности	Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое. Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетные картины (в том		Н О Я Б Р Я

		числе сочинения-миниатюры).		
1	Виды придаточных.	Виды придаточных предложений: подлежащие, сказуемые, определительные, дополнительные, обстоятельственные. Присоединительные придаточные. Синонимика простых предложений и сложноподчиненных, членов предложения и придаточных предложений. Многочленные придаточные предложения.	Определять основания для сравнения и сравнивать сложноподчинённые предложения по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи; выявлять особенности их строения. Опознавать и характеризовать сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели). Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей. Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи. Соблюдать нормы построения сложноподчинённого предложения, понимать особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений. Применять нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях	3
1	Придаточные подлежащие.			Н Е Д Е Л Я
1	Придаточные сказуемые.			Н О Я Б Р Я
1	Придаточные определительные.			4
1	Особенности строения определительных придаточных.			Н Е Д Е Л Я
2	Придаточные дополнительные.			Н О Я Б Р Я
2	Придаточные обстоятельственные образа действия и степени.			1
2	Придаточные обстоятельственные места и времени.			Н Е Д Е Л Я
				Д Е К А Б Р Я
2	Придаточные обстоятельственные причины и цели.			2
1	Р.Р. Сжатое изложение на морально-этическую тему	Сжатое изложение прочитанного или прослушанного текста. Соблюдение языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных) русского литературного языка в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.	Распознавать тексты публицистического стиля, опираясь на анализ сферы применения, основной задачи, стиливых черт, характерных языковых средств, использованных в тексте. Сжато передавать содержание и создавать тексты публицистического стиля	Д Е Л Я
				Д Е К А Б Р Я
2	Придаточные обстоятельственные условия и уступки.	Виды придаточных предложений: подлежащие, сказуемые, определительные,		3
				Н Е

2	Придаточные обстоятельственные следствия и сравнительные.	дополнительные, обстоятельственные. Присоединительные придаточные. Синонимика простых предложений и сложноподчиненных, членов предложения и придаточных предложений. Многозначные придаточные предложения.		ДЕЛ Я ДЕКА БРЯ
4	Сложноподчинённое предложение с несколькими придаточными.	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными.		4 Н Е Д Е Л Я Д Е К А Б Р Я
2	Контрольная тестовая работа по теме «Сложноподчинённые предложения», её анализ		Применять полученные знания в новой речевой ситуации, владеть основами самоконтроля, самооценки. Написание диктанта и выполнение грамматического задания. Выполнять работу над ошибками.	3 Н Е Д Е Л Я
Сложные бессоюзные предложения (10 часов)				
1	Понятие о сложных бессоюзных предложениях	Сложные бессоюзные предложения. Значения сложных бессоюзных предложений. Знаки препинания.	Определять основания для сравнения и сравнивать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений. Соблюдать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения, понимать особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.	Я Н В А Р Я
1	Значения сложных бессоюзных предложений			4
3	Знаки препинания в бессоюзных предложениях		Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений. Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи. Применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях	Н Е Д Е Л Я Я Н В А Р Я
1	Синонимика союзных и бессоюзных предложений	Синонимика союзных и бессоюзных предложений.		1 Н Е
2	Контрольный диктант по теме «Бессоюзные предложения» Анализ К.Р.		Применять полученные знания в новой речевой ситуации, владеть основами самоконтроля, самооценки. Написание диктанта и выполнение грамматического задания. Выполнять работу над ошибками.	Д Е Л Я Ф Е В

				Р А Л Я
2	Р.Р. Сочинение публицистического характера о родном крае	Текст и его основные признаки. Особенности функционально-смысловых типов речи. Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте. Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи. Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников	Актуализировать знания о текстах публицистического стиля. Создавать тексты публицистического стиля	2 Н Е Д Е Л Я Ф Е В Р А Л Я
Сложные предложения с различными типами связи (10 часов)				
1	Сложные предложения с различными типами связи	Сложные многокомпонентные предложения. Период.	Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи. Соблюдать нормы построения сложных предложений с разными видами связи. Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи. Применять нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи	3 Н Е Д Е Л Я Ф Е В Р А Л Я
2	Пунктуация в сложных предложениях с различными типами связи			
3	Знаки препинания при стечении союзов			
2	Многокомпонентные конструкции. Период.			4 Н Е Д Е Л Я Ф Е В Р А Л Я
2	Контрольная работа по теме «Сложная синтаксическая конструкция», её анализ		Применять полученные знания в новой речевой ситуации, владеть основами самоконтроля, самооценки. Написание диктанта и выполнение грамматического задания. Выполнять работу над ошибками.	1 Н Е Д Е Л Я
Способы передачи чужой речи (10 часов)				
1	Способы передачи чужой речи	Предложения с чужой речью. Способы передачи чужой речи. Предложения с прямой речью. Предложения с косвенной речью.	Опознавать и характеризовать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.	М А Р Т А

2	Прямая речь и диалог	Несобственно- прямая речь.		2
2	Косвенная речь. Несобственно-прямая речь			Н Е Д Е Л Я М А Р Т А
1	Р.Р. Подготовка к домашнему сочинению «Какое место в моей жизни занимают книги?»	Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение и др.).	Актуализировать знания о текстах-рассуждениях. Опознавать и характеризовать отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Опознавать и характеризовать основные изобразительно-выразительные средства русского языка (метафору, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение и др.).	3 Н Е Д Е Л Я М А Р Т А
2	Цитаты и способы цитирования	Цитаты и способы цитирования.	Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание. Применять нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании	
2	Контрольный диктант по теме «Способы передачи чужой речи»		Применять полученные знания в новой речевой ситуации, владеть основами самоконтроля, самооценки. Написание диктанта и выполнение грамматического задания. Выполнять работу над ошибками.	2 Н Е Д Е Л Я
Общие сведения о русском языке (4 часа)				
1	Русский язык – государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения	Русский язык – государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения Русский язык в современном мире. Русский язык среди других славянских языков. Русский язык как развивающееся явление	Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного). Извлекать информацию из различных источников	А П Р Е Л Я
1	Русский язык в современном мире. Русский язык среди других славянских языков.		Обнаруживать понимание внутренних и внешних функций русского языка и уметь рассказать о них. Приводить примеры, свидетельствующие о богатстве и выразительности русского языка Иметь представление о русском языке как одном из восточнославянских языков, уметь рассказать об этом. Извлекать информацию из различных источников	3 Н Е Д Е Л Я А П Р

1	Русский язык как развивающееся явление		Характеризовать язык как развивающееся явление (в рамках изученного). Понимать взаимосвязь языка, культуры и истории народа, приводить соответствующие примеры. Объяснять причины изменений, происходящих в языке на современном этапе его развития	Е Л Я
1	Р.Р. Научный стиль. Его особенности и жанры. Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой. Представление сообщения на заданную тему в виде презентации.	Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства. Основные жанры научного стиля: тезисы, конспект, реферат, рецензия; их особенности. Нормы построения текстов научного стиля. Особенности написания тезисов, конспекта, реферата, рецензии. Представление сообщения на заданную тему в виде презентации.	Выявлять отличительные особенности языка научного стиля в сравнении с другими функциональными разновидностями языка и другими функциональными стилями. Создавать тексты научного стиля, опираясь на знание требований к их содержанию и структуре. Анализировать содержание научно-учебного текста и осуществлять его информационную переработку: выделять главную и второстепенную информацию в тексте. Представлять содержание научно-учебного текста в виде презентации	
Систематизация и обобщение изученного в 5 - 9 классах (15 часов)				
2	Фонетический и традиционный принципы в русской орфографии	Принципы русского правописания. Принципы орфографии	Распознавать правила в соответствии с основными принципами русской орфографии и применять их в практике речи. Распознавать случаи постановки знаков препинания и применять их в практике речи.	4 Н Е Д Е Л Я А П Р Е Л Я
4	Морфемный принцип русской орфографии	Принципы русского правописания. Принципы орфографии		1 Н Е Д Е Л Я М А Я
3	Осложнённое простое предложение	Принципы пунктуации		2 Н Е Д Е Л Я М А Я
2	Р.Р. Сочинение о выборе профессии	Текст и его основные признаки. Особенности функционально-смысловых типов речи. Сочетание разных		3, 4 Н Е Д Е

		функционально-смысловых типов речи в тексте. Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи		Л Я М А Я
2	Виды сложных предложений. Знаки препинания в них.	Принципы пунктуации		
2	Резервные часы			