

Муниципальное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа
с углублённым изучением
отдельных предметов №1 г. Советска
Советского района Кировской области.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

Иванов А.Л
Приказ №92 от «29» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО РОДНОЙ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ
ДЛЯ 9 КЛАССА.

БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ.

Автор – составитель:
Коноплёва Татьяна Дмитриевна,
учитель русского языка и литературы
реализует программу Коноплёва Т.Д.,
учитель русского языка и литературы

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Русская родная литература» (предметная область «Родной язык и родная литература») составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования (утвержден приказом Минобрнауки от 17 декабря 2010 г. № 1897 с изменениями от 31.12.2015 года №1577); на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования; с учетом Примерной программы по учебному предмету «Русская литература» для образовательных организаций.

Рабочая программа по родной русской литературе для 9 класса создана на основе следующих документов:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказ министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. №1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. №1577);
- «Концепция преподавания русского языка и литературы», утверждённая распоряжением Правительства Российской Федерации от 09.04.2016 г. № 637;
- «Концепция программы поддержки детского и юношеского чтения в Российской Федерации», утверждённая Правительством Российской Федерации от 03.06.2017 г. № 1155;
- «Концепция преподавания родных языков народов России», утверждённая Министерством просвещения Российской Федерации от 01.10.2019.

В программе отражены требования ФГОС ООО к результатам освоения основной образовательной программы, которые могут быть реализованы при изучении предмета «Родная (русская) литература».

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русская родная литература»

Личностные результаты:

- 1) понимание русского родного языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России;
- 3) осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества;

- 4) уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;
- 5) осознание эстетической ценности русского родного языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 6) получение достаточного объема словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной и чужой речью;
- 7) готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- 8) формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду;
- 9) осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции;
- 10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- 11) освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, формирование компетенций анализа, проектирования, способов взаимовыгодного сотрудничества и реализации собственного лидерского потенциала;
- 12) развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД

- 1) анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты, идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему, ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей, формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности, обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов;
- 2) обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач, выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства и ресурсы для решения задачи и достижения цели, составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования), определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- 3) определять критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности, отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и

требований, оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата, работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик результата;

4) определять критерии правильности выполнения учебной задачи, свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий, фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов;

5) осуществлять рефлексию контрольно-коррекционного типа, самоконтроль, адекватно оценивать результаты, осознанно принимать аргументированные решения и осуществлять выбор в учебной и познавательной деятельности.

Познавательные УУД

1) подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства; выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов; выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;

2) объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления; выделять явление из общего ряда других явлений; определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;

3) строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям; строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;

4) излагать полученную информацию; подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными;

5) владеть приемами смыслового чтения и аудирования: ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл прочитанного или прослушанного, устанавливать взаимосвязь описанных явлений и процессов; определять идею текста; оценивать содержание и форму текста;

6) применять в познавательной, коммуникативной и социальной практике и профессиональной ориентации экологическое мышление и эстетические способности;

7) выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свертывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме и в наглядно-символической форме;

8) систематизировать, сопоставлять и анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;

9) определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы; осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями; формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;

10) выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в

соответствии с условиями коммуникации, использовать компьютерные технологии для решения информационных и коммуникационных учебных задач.

Коммуникативные УУД

- 1) организовывать учебное взаимодействие в группе, определять возможные роли в совместной деятельности, играть определенную роль в совместной деятельности;
- 2) принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи мнение, доказательство, факты; определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации, строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- 3) критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения и корректировать его, предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- 4) выделять общую точку зрения в дискуссии, договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной задачей;
- 5) корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, применять разные способы построения доказательства и опровержения, выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль;
- 6) определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства, представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- 7) соблюдать нормы публичной речи в соответствии с коммуникативной задачей; использовать средства логической связи для выделения смысловых блоков своего выступления и невербальные средства общения;
- 8) создавать письменные оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств; делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

Предметные:

- 1) осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- 2) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- 3) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;
- 4) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;
- 5) развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
- 6) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе

- понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления;
- 7) получение опыта медленного чтения произведений русской родной (региональной) литературы;
 - 8) приобретение знаний о жизни и творчестве вятских поэтов и прозаиков, постижение тайн художественного слова наших великих земляков;
 - 9) сформированность умения анализировать в устной и письменной форме самостоятельно прочитанные произведения, их отдельные фрагменты, аспекты;
 - 10) умение делать читательский выбор;
 - 11) умение использовать в читательской, учебной и исследовательской деятельности ресурсы библиотек, музеев, архивов, в том числе цифровых, виртуальных;
 - 12) овладение различными формами продуктивной читательской и текстовой деятельности;
 - 13) овладение необходимым понятийным и терминологическим аппаратом, позволяющим обобщать и осмыслять читательский опыт в устной и письменной форме;
 - 14) сформированность у обучающихся основ культурологических знаний, бережного отношения к реликвиям прошлого, к своей малой родине, углубление представлений об истории и культурных связях родных мест с жизнью всей страны.

Ученик научится

- находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции; выявлять особенности языка и стиля писателя;
- определять родо-жанровую специфику художественного произведения;
- объяснять свое понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений;
- выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними, постепенно переходя к анализу текста; анализировать литературные произведения разных жанров;
- выявлять и осмыслять формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с «читателем» как адресатом произведения;
- пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями (в каждом классе – умение пользоваться терминами, изученными в этом и предыдущих классах) как инструментом анализа и интерпретации художественного текста;
- представлять развернутый устный или письменный ответ на поставленные вопросы; вести учебные дискуссии;
- собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, тезисного плана, конспекта, доклада, написания аннотации, сочинения,

эссе, литературно-творческой работы, создания проекта на заранее объявленную или самостоятельно/под руководством учителя выбранную литературную или публицистическую тему, для организации дискуссии;

- выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения;
- выразительно читать с листа и наизусть произведения/фрагменты произведений художественной литературы, передавая личное отношение к произведению;
- ориентироваться в информационном образовательном пространстве: работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой; пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете.

Ученик получит возможность научиться:

- кратко выразить/определять свое эмоциональное отношение к событиям и героям – качества последних только называются/перечисляются;
- воспроизводить элементы содержания произведения в устной и письменной форме;
- формулировать вопросы; составлять систему вопросов и ответов на них (устные, письменные).
- воспринимать произведение как художественное целое, концептуально осмыслять его в этой целостности, видеть воплощенный в нем авторский замысел;
- интерпретировать художественный смысл произведения, то есть отвечать на вопросы: «Почему (с какой целью?) произведение построено так, а не иначе? Какой художественный эффект дало именно такое построение, какой вывод на основе именно такого построения мы можем сделать о тематике, проблематике и авторской позиции в данном конкретном произведении?»;
- устно или письменно истолковывать художественные функции особенностей поэтики произведения, рассматриваемого в его целостности, а также истолковать смысл произведения как художественного целого;
- создавать эссе, научно-исследовательские заметки (статьи), доклады на конференцию, рецензии, сценарии и т.п.

Содержание учебного предмета «Русская родная литература»

№	Название темы	Основное содержание
1	Сведения по теории и истории литературы	Книга как духовное завещание одного поколения другому. Прогноз развития литературных традиций в XXI веке. Вятская литература в контексте русской литературы.
2	Русская литература XVIII века	Идейно-художественное своеобразие литературы эпохи Просвещения. Нравственно-воспитательный пафос литературы. Классицизм как литературное направление. Идея гражданского служения, прославление величия и могущества Российского государства. Н.М.Карамзин «История государства Российского» (фрагменты)
3	Русская литература XIX века	Общественный и гуманистический пафос русской литературы XIX века. А.С. Пушкин как родоначальник новой русской литературы. Поэты пушкинской поры. А.Н.Апухтин «Мне не жаль», И.И.Панаев «Серенада». Искренность, драматизм любовной лирики
4	Переводная литература XIX века	И.С.Тургенев. Вклад в развитие русской литературы за рубежом.
5	Русская литература XX века	Русские нобелевские лауреаты в области литературы. Вятский край в истории развития литературы XX века. Жанровое своеобразие вятской литературы. И.С. Шмелев. «Солнце мертвых» (отрывки). Тема произведения. Композиционные особенности. Проблематика произведения. И.А.Бунин «Красавица» А.И. Куприн «Живое и мёртвое» И.И. Солженицын Цикл «Крохотки» Б.П. Васильев «Завтра была война» К.Д. Воробьёв «Гуси – лебеди» В.Г. Распутин «Женский разговор» Ю.П. Казаков. «Голубое и зеленое». Урбанистическая лирическая проза. В.Ф.Тендряков. Повесть «Три мешка сорной пшеницы». Столкновение романтического идеала с реальной действительностью. Духовно-нравственные проблемы повести. Жестокое военное лихолетье. Повесть «Весенние

		<p>перевертыши». Сложности «переходного» (от детства к юности) этапа в человеческой жизни: поиск себя как личности; размышления о времени, о вечности, о загадке бытия, чувственно окрашенные свежестью и полнотой первой любви.</p> <p>Л.Е. Улицкая «Бедные родственники»</p> <p>В. Н. Крупин. «Зерна». Философская проблематика рассказа. «Вятская тетрадь».</p> <p>Повествование о родном крае, исследование характера его жителей.</p> <p>А.С. Грин «Бегущая по волнам» рассказы.</p> <p>В.А. Ситников «Русская печь»</p> <p>Н.А.Заболоцкий Избранные стихотворения.</p>
6	Современная литература	<p>Национальные литературные премии. Обзор русской современной литературы начала 21 века. Современные писатели об исторических процессах 30-40-х годов XX века. Отражение современной действительности на страницах современных авторов.</p> <p>А. А. Лиханов. «Русские мальчики». Становление личности. «Мальчик, которому не больно», « Девочка, которой всё равно»</p> <p>Лиризм повествования. Проблема силы духа.</p> <p>З. Прилепин. «Белый квадрат». Нравственное взросление героя рассказа. Проблемы памяти, долга, ответственности, непреходящей человеческой жизни в изображении писателя.</p>
7	Произведения русской литературы и произведения литературы народов России	<p>Ч.Айтматов «Белый пароход», «И дольше века длится день», «Плаха».</p> <p>М. Джалиль, Р.Гамзатов. Избранные стихи.</p> <p>Ф. Искандер «Праздник ожидания праздника»</p>

№	Тема	Количество часов
1	Сведения по теории и истории литературы	1
2	Русская литература XVIII века	1
3	Русская литература XIX века	2
4	Переводная литература XX века	1
5	Русская литература XX века	20
6	Современная литература	3
7	Произведения русской литературы и произведения литературы народов России	5
8	Итоговый урок	1
	Итого	34

Календарно-тематическое планирование

№	Тема	Кол час.	Дата план	Дата факт
1	Сведения по теории и истории литературы	1	1 неделя	
2	Русская литература XVIII века. Н.М.Карамзин «История государства Российского» (фрагменты)	1	2 неделя	
3	Русская литература XIX века. А.С. Пушкин как родоначальник новой русской литературы.	1	3 неделя	
4	Русская литература XIX века. Поэты пушкинской поры. А.Н.Апухтин «Мне не жаль», И.И.Панаев «Серенада». Искренность, драматизм любовной лирики.	1	4 неделя	
5	Переводная литература 19 века. И.С.Тургенев. Вклад в развитие русской литературы за рубежом.	1	5 неделя	
6-7	Русская литература XX века. Русские нобелевские лауреаты в области литературы. И.С. Шмелев. «Солнце мертвых» (отрывки). Тема произведения. Композиционные особенности. Проблематика произведения.	2	6-7 неделя	
8	Русская литература XX века. Русские нобелевские лауреаты в области литературы. И.А.Бунин «Красавица»	1	8 неделя	
9	А.И. Куприн «Живое и мёртвое»	1	9 неделя	
10-11	И.И. Солженицын Цикл «Крохотки»	2	10-11 неделя	
12-13	Б.П. Васильев «Завтра была война»	2	12-13 неделя	
14-15	К.Д. Воробьёв «Гуси – лебеди»	2	14-15 неделя	
16	В.Г. Распутин «Женский разговор»	1	16 неделя	
17	Ю.П. Казаков. «Голубое и зеленое». Урбанистическая лирическая проза.	1	17 неделя	

18 - 19	В.Ф.Тендряков. Повесть «Три мешка сорной пшеницы». Столкновение романтического идеала с реальной действительностью. Духовно-нравственные проблемы повести.	2	18-19 неделя	
20	Л.Е. Улицкая «Бедные родственники»	1	20 неделя	
21 - 22	А.С. Грин «Бегущая по волнам», рассказы.	2	21-22 неделя	
23	В. Н. Крупин. «Зерна». Философская проблематика рассказа. «Вятская тетрадь». Повествование о родном крае, исследование характера его жителей.	1	23 неделя	
24	В.А. Ситников «Русская печь»	1	24 неделя	
25	Н.А.Заболоцкий Избранные стихотворения.	1	25 неделя	
26 - 27	А. А. Лиханов. «Русские мальчики». Становление личности. «Мальчик, которому не больно», « Девочка, которой всё равно» Лиризм повествования. Проблема силы духа.	2	26-27 неделя	
28	З. Прилепин. «Белый квадрат». Нравственное взросление героя рассказа. Проблемы памяти, долга, ответственности, непреходящей человеческой жизни в изображении писателя.	1	28 неделя	
29 - 30	Ч.Айтматов «Белый пароход», «И дольше века длится день», «Плаха».	2	29-30 неделя	
31	М. Джалиль Избранные стихи.	1	31 неделя	
32	Р.Гамзатов Избранные стихи.	1	32 неделя	
33	Ф. Искандер «Праздник ожидания праздника»	1	33 неделя	
34	Итоговый урок. Список книг для чтения.	1	34 неделя	

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса

ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. Коровина, В.Я. Программы образовательных учреждений. Литература 5-11 классы/ В.Я. Коровина.-М.: «Просвещение», 2007. – 253 с.
- 2.Коровина, В.Я. Литература: 9 класс: Методические советы/ В.Я. Коровина. – М.: «Просвещение», 2003. – 382 с.
3. Зинина, Е.А. Литература. Сборник заданий для проведения экзамена в 9 классе. / Е.А. Зинина. – М.: «Просвещение», 2006. – 158 с.
4. Беляева, Н.В. Олимпиады по литературе. Искусство побеждать. / Н.В. Беляева. – М.: Вербум- М, 2006. – 244 с.

ДЛЯ УЧАЩИХСЯ

1. Полухина, В.П. Читаем, думаем, спорим... Дидактические материалы 9 класс / В.П. Полухина. – М.: «Просвещение», 2004. – 324 с.
2. Мещерякова, М.И. Литература в таблицах и схемах. Теория. История. Словарь. / М.И. Мещерякова. – М.: Айрис, 2007. – 219 с.
3. Кондрашов, В.Н. Литературные викторины / В.Н. Кондрашов. – М. Детгиз, 1961. – 207 с.

Интернет ресурсы:

Художественная литература:

1. <http://www.rusfolk.chat.ru> – Русский фольклор
2. <http://www.pogovorka.com>. – Пословицы и поговорки
3. <http://old-russian.chat.ru> – Древнерусская литература
4. <http://www.klassika.ru> – Библиотека классической русской литературы
5. <http://www.ruthenia.ru> – Русская поэзия 60-х годов

Справочно-информационные и методические материалы:

1. <http://www.ro1.ru> – Электронная версия журнала «Вопросы литературы»
2. <http://www.1september.ru> – Электронные версии газеты «Литература» (Приложение к «Первому сентябрю»)
3. <http://center.fio.ru> – Мастерская «В помощь учителю. Литература»